

# MiAK-MAK Mimarlık Akreditasyon Kurulu

## ZİYARET TAKIMI SONUÇ RAPORU

**Programın tam adı: Mimarlık Bölümü-Mimarlık Programı (İngilizce)**  
**Programın bağlı olduğu kurumun ve fakültenin tam adı: Bahçeşehir Üniversitesi (BAU) Mimarlık ve Tasarım Fakültesi**  
**(Varsa) Programın önceki akreditasyon tarihi: 2020**  
**Başvuru tarihi: Şubat 2022**  
**Ziyaret tarihi: 3-5 Mayıs 2023**

## İÇİNDEKİLER

### I. Ziyaret Özeti

- Olumlu Özellikler ve Gözlemler
- Karşılanmayan Koşullar (sayısı ve başlıkları listelenir)

### II. MiAK Akreditasyon Koşulları'na (2023) Uygunluk

### III. Değerlendirme Sonucu

- Programın MiAK Akreditasyon Koşulları'yla ilgili önemli görülen nitelikleri.
- Programın MiAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları.
- Ziyaret Takımı'nın Programın gelecekteki performansı konusundaki endişeleri.
- Ziyaret Takımı'nın gelecek akreditasyon ziyaretleri için önerileri.

### Ekler

#### Ek 1. Ziyaret Takımı

#### Ek 2. İmzalar

#### Ek 3. Ziyaret Takımı Sonuç Raporu Akreditasyon Önerisi Üst Yazısı

## I. Ziyaret Özeti

Bahçeşehir Üniversitesi (BAU) Mimarlık ve Tasarım Fakültesi-Mimarlık Lisans Programı (İngilizce)'nin akreditasyonu için, "MiAK-MAK Akreditasyon Koşulları (2023)" belgesi uyarınca görevlendirilen Ziyaret Takımı ve gözlemciler, değerlendirme ziyaretini 3-5 Mayıs 2023 tarihlerinde BAU Kuzey Kampüsü B Blok' ta yüz yüze olarak gerçekleştirmiş, üniversite, fakülte ve bölüm düzeyinde incelemelerde bulunmuştur.

Ziyaret Takımı, programın "MiAK-MAK Akreditasyon Koşulları (2023)" ve "MiAK-MAK Akreditasyon Süreçleri (2023)" belgelerinin ortaya koyduğu şartlara uyumunu ve programın özgün yapısının MiAK Özdeğerlendirme Raporu'nda belgelendirilmesi konularını incelemiş, gözlem ve görüşmeler yaparak bu raporu hazırlamıştır.

Değerlendirme Takımı'nın ziyareti süresince Bahçeşehir Üniversitesi yöneticileri ve çalışanları, bölümün tüm öğretim üyeleri, öğrencileri ve mezunları ziyaret takımının çalışmaları için özveri ile zaman ayırmış, istenilen ek bilgi ve belgeleri temin etmiştir.

BAU Mimarlık Bölümü tarafından yapılan tüm hazırlıklar, üretilen bilgi ve belgeler "MiAK-MAK Akreditasyon Koşulları (2023)" ve "MiAK-MAK Akreditasyon Süreçleri (2023)" belgelerine uygun olarak yapılmıştır. Ziyaret Takımı, Bahçeşehir Üniversitesi (BAU) Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü'ne samimi ev sahipliği, kolaylaştırıcı çaba ve gayretleri yanında kalite geliştirme çalışmalarına verdiği önem nedeniyle teşekkür eder.

Ziyaret Takımı'nda yer alan MiAK öğrenci gözlemcisi Senanur Sevim ön rapor hazırlama sırasında e-posta üzerinden iletişime geçmiş, fakat yaşadığı talihsiz sağlık sorunu yüzünden çok istemesine rağmen gerçekleşen yüz yüze değerlendirme ziyaret sürecine katılamamıştır.

BAU Mimarlık Lisans Programı (İngilizce) ziyareti 3 Mayıs 2023 Çarşamba günü sabah 09:10 itibarı ile Ziyaret Takımı üyelerinin dekan odasında buluşması ve ön görülen programdan farklı olarak doğal şekilde Dekan Prof. Dr. Murat Dünder ile tanışma ve konuşma ile başlamıştır. Prof. Dr. Murat Dünder kurum, fakülte, program ve özellikle yerleşke hakkında ziyaret takımının sorularına cevap vermiştir.

Ziyaret programında 09:30'da Malzeme Kütüphanesi'nde başlayacak olan toplantı sarkmış ve 09:55'te Dekan Prof. Dr. Murat Dünder, Dekan Yardımcıları Dr. Öğr. Üyesi Melek Elif Somer ve Doç. Dr. Salih Ceylan, Bölüm Başkanı Doç. Dr. Nilay Ünsal Gülmez, Bölüm Başkan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Sinem Kültür, İç Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Sezin Tanrıöver, Kalite ve Akreditasyon Komite Üyeleri Dr. Öğr. Üyesi Pınar Şahin, Dr. Öğr. Üyesi Mine Dinçer ve Dr. Öğr. Üyesi Berna Yaylalı ile tanışma toplantısı gerçekleşmiştir. Tanışma toplantısında programda yapılan değişiklikler, girişimcilik, öğretim üyelerinin yükleri, araştırma görevlisi sayısının azlığı, yayın teşvik ödülü, araştırma projeleri konuları tartışılmıştır.

Bölüm Başkanı Doç. Dr. Nilay Ünsal Gülmez ve Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Salih Ceylan ile program yürütücüsü olarak 10:30'da aynı mekânda toplantıya devam edilmiştir. Programda yapılan değişiklikler, özellikle Orman Endüstri Mühendisi Demet Sürücü'nün program bünyesine katılımı ile ahşap teknolojileri (CLT Gluelam) konusuna gerek yapı derslerinde ve proje stüdyolarında ve gerekse de müfredat dışı etkinliklerde (Timber Talks) verilen önem aktarılmıştır. Bölüm öğrencilerinin %43' ünün yabancı uyruklu olması programın olumlu yönlerinden biri olarak vurgulanmıştır. Aynı zamanda öğrenci sayısının artmasından dolayı programın kısa ve uzun dönemde bu

kapsamda önlem alması gerekliliği Doç. Dr. Nilay Ünsal Gülmez tarafından aktarılmıştır.

Ziyaret takımı saat 11:00'de kendi arasında yaptığı toplantı sonrasında Rektörlük ziyareti için Dekan Prof. Dr. Murat Dünder, Dekan Yardımcıları Dr. Öğr. Üyesi Melek Elif Somer ve Doç. Dr. Salih Ceylan, Bölüm Başkanı Doç. Dr. Nilay Ünsal Gülmez, Kalite ve Akreditasyon Komitesi üyeleri Dr. Öğr. Üyesi Pınar Şahin, Dr. Öğr. Üyesi Mine Dinçer ve Dr. Öğr. Üyesi Berna Yaylalı ile kuzey yerleşkeden güney kampüse geçmiştir.

Rektör Prof. Dr. Şirin Karadeniz ile rektörlük toplantı odasında 11:30-12:30 arasında görüşülmüştür. Toplantıya kısa süreliğine Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Tunç Bozbura da katılmıştır. Kurumun vizyonu, misyonu, stratejik planı, ulusal ve uluslararası akreditasyonlara verilen önem, hibrit eğitim modeli, araştırma geliştirme, girişimcilik, topluma katkı konuları konuşulmuştur. BAU' nun dünya üniversitesi olması için oluşturulmuş uluslararası kampüslerin ve işbirliklerinin önemi vurgulanmıştır. Toplantı odasından 12:30'da güney kampüs öğretim üyeleri restoranında öğlen yemeğine geçilmiştir.

Dekan Prof. Dr. Murat Dünder, Bölüm Başkanı Doç. Dr. Nilay Ünsal Gülmez, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Salih Ceylan, Dr. Öğr. Üyesi Pınar Şahin ve Dr. Öğr. Üyesi Mine Dinçer eşliğinde 14:00-14:50 arasında kuzey kampüs yerleşke turu yapılmıştır. Maket atölyesi başta olmak üzere öğrencilerin sosyal mekânları ve diğer mekânlar dolaşmıştır.

Ziyaret Takımı, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Toplantı Salonu'nda 15:00-16:00 arasında öğretim üyeleri ve elemanları ile toplantıya katılmıştır. Öğretim üyeleri ve elemanlarının akreditasyon konusuna verdikleri önem, bu süreçlere katkıları, kuruma bağlılıkları ve birbirleri ile olan dayanışmaları bu toplantıda gözlenmiştir. Toplantıda öğretim üyeleri ve elemanları ayrıca yüksek lisans öğrencileri, komisyon görevleri gibi ek iş yükleri, araştırma görevlisi sayısının yetersizliği ve ders programları dışındaki zamanlarda esnek uygulamalar hakkında bilgi paylaşımında bulunmuştur.

İlk gün çalışmaları, Ziyaret Takımı'nın raporunun gözden geçirilmesi ve gün sonu değerlendirme toplantısı ile tamamlanmıştır.

Ziyaret takviminin ikinci günü olan 4 Mayıs 2023, saat 09:30' da idari personel ile görüşmeler yapılmıştır. Fakülte Sekreteri Ferah Topal, Mimarlık Fakültesi Öğrenci İşleri sorumlusu Deniz Uyar Aytun, Dekan Sekreteri Çağla Topçu, Uzaktan Eğitim Birimi uzmanı Güneş Akça, Kütüphane Kuzey Kampüs birimi yöneticisi Serpil Koca, IT birimi uzmanı Yüksel Coşkun, maket atölyesi sorumlusu Ali İnan ve çay ocağı sorumlusu Serpil Kılıç toplantıda bulunmuştur. Toplantıda fakülte idari iş dağılımı ve hiyerarşik yapısı, öğrenci hizmetleri, maket atölyesi işleyişi, kütüphane kullanımı, basılı kaynakların kullanım sıklığı, öğretim üyelerini elektronik ve basılı kaynak kullanımı için teşvikleri gibi konular hakkında bilgilendirme yapılmıştır.

Öğrenci ve öğrenci temsilcileri ile 10:30-11:20 arasında yapılan görüşmede kurumun yurtdışı olanaklarının (BAU Global) önde gelen tercih sebebi olduğu, başarı teşvikleri ve burslar, çift anadal uygulamaları, derslerin verilme yöntemleri gibi akademik konular üzerinde olumlu yorumlar yapılmış, kuzey kampüsün mekânsal sorunları hakkında geri bildirimler alınmıştır. Bu toplantıda öğrencilerin tasarım kulübü, dergi, atölyeler gibi öğrenci etkinliklerindeki aktif rolleri, yurtdışı bağlantıları ile yapılan stajlarda ve atölyelerde yer almaları, öğrencilerin edindikleri iletişim becerisi, özgüven ve

girişimcilik gibi kazanımlar gözlenmiş ve bu özelliklerin programın vizyonu ile örtüştüğü değerlendirilmiştir.

Ziyaret takımı odasında 11:30- 12:30 saatleri arasında yapılan çalışma sonrasında Bölüm Başkanı, Dekan Yardımcısı, Bölüm Başkan Yardımcısı, Kalite ve Akreditasyon Komite üyeleri ile öğretim üyeleri yemekhanesinde öğle yemeğine gidilmiştir.

Ziyaret Takımı saat 14:00-15:00 aralığında stüdyoları ziyaret ederek 1. sınıf ve 2. sınıf deneyimlerini gözlemlemiştir.

Ziyaret Takımı 15:00-18:00 saatleri arasında ziyaret takım odasında yaptığı çalışma ile günü sonlandırmıştır.

05 Mayıs 2023 Cuma sabah saatlerinde Ziyaret Takımı serbest çalışmasını yaptıktan sonra Fakülte Dekanı, Dekan Yardımcıları, Bölüm Başkanı, Bölüm Başkan Yardımcısı, Kalite ve Akreditasyon komitesi üyeleri ile BAU Gastronomi Kafesinde öğle yemeğini tamamlamıştır.

Mezunlar ve Yerel Mimarlar ile görüşme 14:00-14:50 saatleri arasında hibrit olarak gerçekleşmiştir. Toplantıya katılan mezunların çoğunluğunun uluslararası seçkin kurumlarda eğitimlerine devam etmiş oldukları ve uluslararası piyasada mimarlık mesleğini sürdürdükleri bilgisi paylaşılmıştır. Ders ücretli olarak programa destek sağlayan yerel mimarların ise uzmanlık ve piyasa deneyimleri üst düzeyde olduğu gözlemlenmiştir.

Ziyaret Takımı 15:00-15:50 arasında Öğrenci ve Öğretim üyeleri sergilerini incelemesini tamamladıktan sonra saat 16:30-17:00 arasında Fakülte Dekanı, Dekan Yardımcıları, Bölüm Başkanı ve Öğretim Elemanları ile veda toplantısını yaparak ziyareti sonlandırmıştır.

#### **a. Olumlu Özellikler ve Gözlemler**

- Mimarlık Lisans Eğitiminde rektörlüğün ve fakülte yönetiminin süreçlere olumlu desteği önemli görülmüştür. Üst yönetimle ilişkilerin olumlu ve eğitim-öğretimi destekleyici yapısı programın güçlü yönlerindedir. Bağlı bulunan fakülte idari yapısının işbirliği içinde fakat yük yoğunluğu ile çalıştığı gözlemlenmiştir. Bölüm sekreteri tanımlanması ve kullanılması olumlu olacaktır.
- Bölüm araştırma görevlisi sayısının 4 olması iş yükünü artıran ve eğitim-öğretim kalitesini düşüren bir noktadadır.
- Koruma ve Proje Yönetimi (Cultural Heritage and Conservation; Project Management) alanındaki eksiklere uygun olarak geliştirilen ve kurgulanan yeni ders programı değişikliklerine ek olarak, bölüm misyonuna uygun şekilde bilişim alanındaki gelişimi destekleyen öğretim elemanı ve öğretim üyesi desteğinin sağlanarak, kadro yapısının zenginleştirilmesinin gerekliliği önemlidir. (Bu konuda özdeğerlendirme raporu ve eklerinde sunulan mevcut öğretim üyesi anketlerindeki veriler ve programın ihtiyaçları göz önüne alınarak değerlendirme yapılmıştır). Programa yeni eklenen ilgili derslerin çıktılarının ilerleyen dönemlerde izlenerek, durumun değerlendirilmesi gerekmektedir.
- Vizyon ve Misyon ile ilişkili olarak program yapılanmasının sunduğu veriler olumludur.

- Öğrencilerin kulüp organizasyonları kuvvetli olarak gözlemlenmiştir. Bu durum öğrenciler arası bağları güçlendirici düzeyde olduğu kadar, programın ulusal-uluslararası tanınırlığı ve mezun ilişkilerine de olumlu yansımaktadır.
- Bina stüdyo mekanlarının stüdyo saatlerinde ve stüdyo saatleri dışında öğrencilerin stüdyo çalışmalarını yapmalarına kullanım yoğunluğundan ve öğrenci sayısından dolayı cevap verememe durumu ortaya çıkabilmektedir. Öğrencilere yönelik çalışma masası, saklama alanı ve maket depolama alanına yönelik ihtiyacın olduğu gözlemlenmiştir. Stüdyoların kapasitelerinin artırılması ve buna bağlı esnek kullanım saatlerinin stüdyolarda ve kütüphanelerde artırılarak uygulanması olumlu olacaktır.
- Öğrencilerin genel olarak programın bulunduğu yerleşkedeki mekanlara aidiyetini güçlendirecek çalışma ortamının iyileştirilerek, devamlılığı sağlayacak sosyal mekanların ve buna bağlı organizasyonların artırılması olumlu olacaktır. Özellikle açık alan azlığı önemli bir eksiktir.
- Kütüphane kaynakları zengin ve gelişimi desteklenmektedir fakat kütüphane çalışma saatlerinin daha uzun ve esnek şekilde düzenlenmesi önerilmektedir.
- Ahşap yapı tasarımı alanında malzemenin anlaşılması, tasarıma katkısı ve uygulama alanındaki karşılıklarına yönelik ulusal ve uluslararası çalışmalara özel olarak odaklanması olumlu bulunmuştur. Sürdürülebilir malzemeye program içerisindeki bakış açısı bu kapsamda olumlu bir özellik olarak ön plana çıkmaktadır. Bu bakış açısının mimari tasarım proje stüdyolarındaki bilgide ve çıktılarındaki karşılıklarının daha fazla yayılmasına yönelik çalışmalar planlanabilir.
- 734 öğrenci sayısına karşılık olarak tam zamanlı 20 öğretim üyesi ve 4 araştırma görevlisine ek olarak 26 yarı zamanlı öğretim görevlisinin olması durumu, programın tam zamanlı öğretim üyesi ve öğretim elemanı sayısını artırması yönünde geliştirilmelidir. Tam zamanlı elemanların artırılması hedeflenen misyon ve vizyon yapısına uygun ders programı yapısındaki devamlılığı ve eğitim-öğretim kalitesini artıracaktır.

## b. Karşılanmayan Koşullar

Mezunun kazanması gereken bilgi, beceri ve yetkinliklerden 11 adet karşılanmadığı, 3 adedinin ise kısmen karşılandığı belirlenmiştir.

### Karşılanmayan Koşullar

- **Kültürel Miras ve Koruma:** Kültürel miras, koruma bilinci, çevresel duyarlılık ve etik sorumluluk konularını, koruma kuramlarını ve yöntemlerini **anlama**.
- **Yaşam Güvenliği:** Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini **anlama**.
- **Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi:** Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme **becerisi**.
- **Bina Maliyetinin Gözetilmesi:** Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri **anlama**.
- **Mimar-İşveren İlişkisi:** İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çelişmeyecek biçimde çözümlenme sorumluluğunu **anlama**.

- **Proje Yönetimi:** Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları **anlama**.
- **Uygulama Yönetimi:** Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini **anlama**.
- **Liderlik:** Toplumun çevresel, sosyal ve estetik duyarlılıklarını gözleterek, yapı tasarımı ve uygulama süreçlerini örgütleme ve geliştirme yöntemlerini **anlama**.
- **Yasal Haklar ve Sorumluluklar:** Mimarın mesleki haklarında, topluma ve işverenine karşı sorumluluklarında belirleyici rolü olan yasal çerçeveyi **anlama**.
- **Meslek Pratiği:** Mesleki gelişimde meslek öncesi pratiğin rolünü, işveren ve stajyerin karşılıklı hak ve sorumluluklarını **anlama**.
- **Meslek Etiği:** Mimari tasarım ve uygulamada toplumsal, politik ve kültürel öğelere ilişkin mesleki yargıların oluşumu için gereken etik yaklaşımları **anlama**.

### Kısmen Karşılanan Koşullar

- **Sürdürülebilirlik:** Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma **becerisi**.
- **Bina Servis Sistemleri:** Su ve elektrik tesisatı, sirkülasyon, iletişim, güvenlik ve yangın koruma vb. servis sistemleri tasarımının temel ilkelerini **anlama**.
- **Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme:** Çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme **becerisi**.

## II. MiAK Akreditasyon Koşulları'na (2023) Uygunluk

### 1. PROGRAMLA İLGİLİ GENEL BİLGİ

#### 1.1. Programın Bağlı Olduğu Kurum

##### 1.1.1. Kurumun Genel Özellikleri ve Tarihçesi

Bahçeşehir Üniversitesi; 15.01.1998 tarih ve 4324 sayılı Kanunun 1'inci maddesi ile eklenen, 18.01.1998 tarih ve 23234 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun Ek 47'nci Maddesi kapsamında; Bahçeşehir Uğur Eğitim Vakfı tarafından vakıf yükseköğretim kurumlarına ilişkin hükümlerine tabi olmak üzere, kamu tüzel kişiliğine sahip, İstanbul'da "Bahçeşehir Üniversitesi" adıyla 15.01.1998 tarihinde bir vakıf üniversitesi olarak kurulmuştur. Üniversite ilk aşamada Rektörlüğe bağlı; İletişim, İşletme, Fen Edebiyat, Mühendislik Fakülteleri, Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Yüksekokulu (Değişik 29.3.2001- 4633/4 maddesi ile Meslek Yüksek Okulu) ile Sosyal Bilimler Enstitüsünden oluşmuştur.

Üniversitenin kuruluşundan sonra 2000 yılında Hukuk Fakültesi, 2007 yılında Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu ve Tıp Fakülteleri, 2011 yılında Eğitim Bilimleri Fakültesi ile Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2012 yılında Sağlık Bilimleri Fakültesi ve Sağlık Bilimleri Enstitüsü, 2013 yılında Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu ve Yabancı Diller Yüksek Okulu, 2014 yılında Genel Eğitim Bölümü, 2017

yılında Diş Hekimliği Fakültesi ve 2022 yılında Eczacılık Fakültesi kurularak akademik yapısı genişlemiştir. Bu süreçte 2013 yılında Fen Edebiyat Fakültesi kapatılmış, 2020 yılında Sosyal Bilimler, Fen Bilimleri, Sağlık Bilimleri, Eğitim Bilimleri Enstitülerinin kapatılarak Lisansüstü Eğitim Enstitüsü kurulmuştur.

Mimarlık Fakültesi, 26.4.2000 tarih ve 2000/617 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı'nın 17.05.2000 tarih ve 24052 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanmasıyla Üniversitenin akademik yapısına eklenmiştir. Bakanlar Kurulunca 09.06.2008 tarihli 2008/13783 sayılı kararı ile Bahçeşehir Üniversitesine bağlı olarak; "Mimarlık Fakültesi" adı "Mimarlık ve Tasarım Fakültesi" olarak değiştirilmiştir.

### 1.1.2. Kurumun Misyonu ve Vizyonu

**Vizyon:** Eğitim, araştırma ve topluma katkıda mükemmelliğe odaklanan uluslararası tanınırlığı yüksek, lider bir üniversite olmak.

**Misyon:** Bahçeşehir Üniversitesi; mükemmeliyet alanlarındakiler başta olmak üzere üstün bilimsel çalışmalarla ülke ve insanlığın yaşam standartlarını yükseltecek bilginin üretilmesi, korunması ve yayılmasına yönelik araştırma ve geliştirmeyi öncelikli hedef edinmiş; öncü eğitim, yöntem ve teknolojilerine dayanarak geliştirdiği çağdaş eğitim modelleri ile, sürdürülebilir kalkınma amaçlarına yönelik yenilikçi girişimleriyle fark yaratan, 21. yüzyıl bireysel ve profesyonel yetkinlikleriyle donanmış küresel bireyler yetiştiren; çıktıları ve paydaşlarıyla geliştirdiği işbirlikleri ile yerel ve küresel düzeyde topluma katkı yapan seçkin bir dünya üniversitesi olma misyonuna sahiptir.

## 1.2. Programın Genel Özellikleri

### 1.2.1. Programın Tarihçesi

Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık Bölümü; 26.4.2000 tarih ve 2000/617 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile Mimarlık Fakültesi bünyesinde kurulmuş ve halen Mimarlık ve Tasarım Fakültesi bünyesinde, BAU Kuzey Yerleşkesi'nde, lisans ve lisansüstü eğitimi vermeyi sürdürmektedir.

Kuruluşunda, Mimarlık Bölümü ve İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ile İngilizce eğitim ve öğretim faaliyetlerine Bahçeşehir Yerleşkesi'nde başlamıştır. BAU Mimarlık Bölümü, 2002-2003 Eğitim-Öğretim yılında Mimarlık Fakültesi Bahçelievler Yerleşkesi'nde eğitime devam etmiştir. 2004-2005 Eğitim-Öğretim Yılı'ndan itibaren eğitim-öğretim faaliyetlerini Mimarlık Fakültesi Beşiktaş Yerleşkesi'nde (Güney Yerleşkesi) sürdürmüştür.

25 Haziran 2008 tarih ve 26917 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 2008/13783 sayılı kararı ile Mimarlık Fakültesi'nin adı Mimarlık ve Tasarım Fakültesi olarak değiştirilmiştir.

2016-2017 Eğitim-Öğretim Yılı'nda Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Bahçeşehir Üniversitesi Kuzey Yerleşkesi'ne taşınmış, faaliyetlerine bu yerleşkede devam etmektedir (BAU Kuzey Yerleşkesi).

Halen Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, bünyesinde bulunan Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı ve Endüstriyel Tasarım olmak üzere 3 lisans, 2 tezli, 1 tezsiz yüksek lisans ve 1 doktora programı ile eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerini



sürdürmektedir. Mimarlık ve Tasarım Fakültesi bünyesindeki Mimarlık Bölümü, kadrosunda bulunan 20 tam zamanlı akademisyen, 6 araştırma görevlisi ve 26 ders saati ücretli öğretim elemanı ile toplam 779 aktif öğrenci için eğitim-öğretim faaliyetlerine devam etmektedir.

### 1.2.2. Programın Misyonu ve Vizyonu

**Vizyon:** Programın vizyonu, eğitim, bilimsel araştırma ve topluma katkı konularında sürekli gelişen, Mimarlık alanında uluslararası tanınırlığı yüksek, çevresel sorunlara ve kente duyarlı meslek insanları yetiştiren öncü bir bölüm olmaktır.

**Misyon:** Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü, İstanbul'un merkezinde yer almanın potansiyellerini kullanmayı; öncü eğitim yöntem ve teknolojilerinden faydalanarak yenilikçi bir eğitim anlayışıyla formal eğitimi müfredat dışı eğitim olanakları ile desteklemeyi; sürdürülebilir kalkınma amaçlarını da gözeterek sektörel işbirlikleri ile disiplinlerarası ve yenilikçi girişim ve çalışmalarda bulunabilecek, eleştirel, yaratıcı bakış açısına sahip, donanımları ile yerel ve küresel ölçekte akademik ve profesyonel çalışmalarda yer alabilecek ve topluma katkı sağlayacak meslek insanları yetiştirmeyi ilke edinmiştir.

### 1.3. Program-Kurum İlişkisi

Programın içinde yer aldığı akademik birimin kurum örgütlenme şeması içerisindeki konumu ve yönetsel ilişkileri çerçevesindeki durum Enver Yücel başkanlığındaki Mütevelli Heyetinin yönetimini hiyerarşi bakımından en üst kademeye almak üzere sırasıyla; Rektörlük, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Dekanlığı, Mimarlık Bölüm Başkanlığı olarak ilerlemekte ve işleyiş yürütülmektedir. Bu örgütlenme dahilinde, Mimarlık Bölümünün bağlı olduğu Dekanlık birimi, akademik işlerde öncelikle ilgili Rektör Yardımcılığı ve Rektörlük ile ilişkilidir (özdeğerlendirme raporu, sayfa 6, Şekil 1). Fakülte akademik işler çerçevesinde onay bakımından üst yönetimlerin olurlarına tabi olup, öğrencileri ilgilendiren durumlarda bağımsız karar verme esnekliği mevcuttur. Akademik ve idari kararların yanı sıra, etkinlik düzenleme ve istihdam kararları, mesleki ve mekânsal donanım gereksinimleri ve altyapı ihtiyaçları gibi kararlarda kurum üst yönetiminin fakülte ve bölüme olan desteğinin üst düzeyde olduğu, bölüm ve fakülte yönetiminin kararlarına kurum tarafından esneklik sağlanarak, planlama yetki ve sorumluluklarında katılımlarının sağlandığı görülmüştür (kurum ziyareti esnasında Rektör, Dekan, Bölüm Başkanı, öğretim üye ve elemanları, öğrenciler ve idari personel ile yapılan toplantılarda edinilen bilgi ve izlenimler; özdeğerlendirme raporu, Şekil 2, s. 6).

Programın yönetiminde yer alan görevliler ve sorumluluklarını içeren yönetsel yapı bir şema ile anlatılmıştır (özdeğerlendirme raporu, Şekil 2, s. 6-7). Programın kısa ve uzun dönemde kalite düzeyini geliştirmek amacıyla yaptığı çalışmalar ve yeterlilikler nedenleri ve katılımcıları ile açıklanmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 11 ve Ek 8.5).

Programın öğretim elemanlarının ve öğrencilerinin yönetime katılma süreçleri ve katılımlarının nasıl örgütlendiği oluşturulan komisyonlar, oluşturulan koordinasyon

grupları, danışma kurulu yapılanması vb süreçlerin açıklanması ile belirtilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 7-9).

Programın içinde yer aldığı akademik birime bağlı diğer programlar ve bu programlarla ilişkileri, yapılan koordinasyon toplantılarının sıklığı ve karşılıklı katkılar özetlenmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 9).

Programın içinde yer aldığı kurumsal yapıdaki diğer birimler ve programlarla ilişkilerinin hangi birimlerle ve nasıl program yapıları ile ilerlediği anlatılmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 9-10).

#### **1.4. Program Özdeğerlendirme Çalışmaları**

Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık Bölümü tarafından hazırlanan özdeğerlendirme raporunda, programın güçlü ve zayıf yönleri ile ilerlemeleri ve gelişme vizyonu; Programın paydaşları (öğretim üyeleri, öğrenciler, mezunlar vb.) tarafından yapılan değerlendirmeler; ders içerikleri, kapsamı, veriliş biçimleri ve öğrenme çıktısı ile ilgili anket çalışmaları anlatılmış ve programın eğitim yaklaşım ve yöntemlerinden bahsedilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 10-16).

Öğretim üye ve görevlileri, öğrencileri, mezunları ve idari personeli tarafından programın güçlü yönleri şu şekilde tanımlanmıştır: programın uluslararası tanınırlığı ve yurtdışı kurumlarla işbirliği, uluslararası öğrenci sayısının çokluğunun sağladığı çok kültürlülük, müfredat dışı eğitim olanaklarının zenginliği ile beraber müfredat dışı etkinlikler kapsamında kamu ve özel kuruluşlarla yapılan işbirlikleri, fakülte binaları arasındaki güçlü işbirliği, fakülte binasının merkezi konumu, tasarım odaklı eğitim ile beraber tasarım derslerindeki güçlü koordinasyon, öğrenci ve öğretim üyeleri tarafından içselleştirilen stüdyo ve jüri geleneği, farklı ekollerden gelen öğretim üyesi kadrosu ve öğretim üyesi sayısının uzmanlık alanlarına göre dengeli dağılımı, öğretim üyelerinin kendi akademik çalışmaları için bir günün kendilerine ayrılmış olması, BAU Teşvik Yönergesi öğretim üyelerinin başarılarını ödüllendirilmesi, akademisyenlerin proje başvuruları ile ilgili TTO'dan destek alabilmesi, salgın koşulları nedeniyle hibrit dönüşüm sürecinde BUZEB (Uzaktan Eğitim Birimi) ve CLT (Center for Learning and Teaching) tarafından verilen eğitim desteği ile beraber bu süreçte birimler arası kuvvetli koordinasyon, seçmeli derslerin çeşitliliği, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisi iletişiminin güçlü olması, ders değerlendirme süreçlerinin tarafsız ve şeffaf olması, idari personelin kendi içindeki güçlü koordinasyonu ve işbirliği, kuzey yerleşkesi'nde Fakülte kütüphanesinin bulunması, tasarım stüdyolarının 24 saat öğrenciye açık olması (özdeğerlendirme raporu, s. 10-16).

Öte yandan öğretim üye ve görevlileri, öğrencileri, mezunları ve idari personeli tarafından programın zayıf yanları şu şekilde tanımlanmıştır: öğretim üyelerinin ders yükünün yanında fazla sayıda idari sorumluluklarının olması, haftada bir günün akademik çalışma günü belirlenmesine rağmen bu durumun uygulamada yeterince çalışmaması, toplam öğrenci sayısının fazla olması, tasarım stüdyosu derslerinde öğrenci kontenjanları nedeniyle şube sayısının çok olması ve bunun stüdyo içinde koordinasyonu zorlaştırması, araştırma görevlisi sayısının sınırlı olması, öğrencilerin kültürel düzeylerinin çok farklı olması nedeniyle derslerde

öğrencilerin bilgi birikimi konusunda bir standart oluşmaması, öğrencilerin akademik metin yazma becerisini yeterince kazanmaması, Kuzey Yerleşkesi'nde eğitim verilen binanın türü ve sosyalleşme alanlarının kısıtlılığı, açılan seçmeli ders sayısının 18 ve daha az öğrenci tarafından seçilen seçmeli derslerin kapatılması (özdeğerlendirme raporu, s. 10-16).

## 1.5. İlerlemelerle İlgili Rapor

### 1.5.1. Ziyaret Takımı'nın Bulgularına Yönelik Yanıtlar

Önceki Ziyaret Takımı Raporu'ndaki "eksikliklere", "sorunlu" ve "dikkat çekilen" koşullara yönelik çözüm önerilerini ve yanıtlarını içeren rapor bölümleri aşağıdaki şekilde değerlendirilmiştir:

**"Birinci sınıf stüdyolarının teknik çizim dersleri arasındaki koordinasyonun güçlendirilmesi olumlu olacaktır"** bulgusuna istinaden program dersler arası düzenli toplantı ve bilgi paylaşımını geliştirmiştir. Pandemi sürecinin getirdiği zorluklar derslerde eşgüdümün bu bağlamda geliştirilmesinin gerekliliğini beraberinde getirmiş, hibrit modelle gerçekleştirilmek üzere yeniden bir tasarım yapılmıştır. Teknik çizim bilgisi farklı yarıyıllara yayılarak verilmeye başlanmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 17). Ders dışı çalıştaylar tüm sınıfları kapsayacak şekilde düzenlenmiştir (Ek-6.2-Yıllık rapor 2, s. 54).

**"Tasarım stüdyosu problemlerinin genellikle kent bağlamında tanımlandığı, kent dışı bağlamlara ilişkin problemlerin sayısının yetersiz olduğu görüldü. Dolayısıyla programın doğal çevre ile ilişki kurma konusunda güçlendirilmesi gerektiği izlenimi edinilmiştir."** bulgusuna istinaden program "ARC1002-Design Studies" stüdyosundan başlayarak verilen derslerde dersin program içeriğinde revizyonlar yapmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 18). Bu revizyonlar dönem bazında stüdyo çıktılarında gözlemlense de aynı dönemin farklı stüdyo yürütücülerine bağlı ders çıktılarında farklar gözlemlenmektedir. Bu durumun iyileştirilmesi için çalışmalar önümüzdeki dönemde de devam etmelidir.

**"Birinci sınıftan başlayarak tasarımın kavramsal çerçevesini yansıtan belgeleme, araştırma ve sunum içeriklerinin güçlendirilmesi ve bu konuda stüdyolar arasındaki sürekliliğin sağlanması yararlı olacaktır. Özellikle ikinci sınıf stüdyosunda; temel tasarımdan gelen kavramların tartışılmadığı ve doğrudan sonuç odaklı tasarımlara gidildiği görülmüştür."** bulgusuna istinaden program bu problemin çözümü için BAU Mimarlık tasarım stüdyoları akış ve sürekliliğini yeniden gözden geçirmiş, araştırma ve temsile yönelik çalışmalarda iyileştirmeler yapılmıştır. Bu revizyonlar daha önceki başlıkta da olduğu gibi dönem bazında stüdyo çıktılarında gözlemlense de aynı dönemin farklı stüdyo yürütücülerine bağlı ders çıktılarında temsile yönelik ve araştırmaya yönelik olarak farklar gözlemlenmektedir. Bu durumun iyileştirilmesi için çalışmalar önümüzdeki dönemde de devam etmelidir.

**"Bazı derslerin başlıkları ile içeriklerinin ve program çıktılarının uyummadığı tespiti yapılmıştır."** bulgusuna istinaden program BAU Mimarlık Akreditasyon ve Kalite Komisyonu'nun çalışmalarına bu uyumsuzlukları düzeltmek üzere ağırlık

vermiştir. Mezunların Kazanması Gereken Bilgi, Beceri ve Yetkinlikleri ders bazında değerlendiren matrisin hazırlanması sırasında zorunlu ve seçmeli tüm dersler bu yönde gözden geçirilmiştir.

**“Tarihi çevre ile ilişki kuran tasarım stüdyo içeriklerinin az olduğu, tarihi çevre, kültür varlıklarının belgelenmesi ve korunmasına yönelik derslerin bulunmadığı görülmüştür. Bu anlamda eksikliklerin tamamlanması uygun olacaktır”** şeklinde belirtilen majör eksikliğe istinaden program çeşitli derslerde bu konuyu güçlendirmek üzere iyileştirmeler ve derse ek anlatımlar kurgulanmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 19-20; Ek 6.2-Yıllık rapor 2, s.23-24). Müfredat revizyonları sonucunda ek dersler de açılmış, tarih dersleri içerisinde koruma ve yeniden işlevlendirme konusu gündeme getirilmiş, bu dersler ders dışı etkinlikler ile desteklenmiştir (Ek 8.3.3). Fakat bu derslerin çıktılarının tamamı müfredat gereği henüz dersi alan öğrenci sayısı yeterli düzeyde olmadığı için öğrencilerin çıktılarında gözlenmemiştir. Bu derslerin çıktıları önümüzdeki süreçte izlenmelidir. Müfredat revizyonu sonucunda zorunlu ders olarak programa eklenmiş olan ARC3028 Principles of Conservation dersinin çıktıları henüz izlenememiştir. Bu dersin temel çıktıları ve ders ve tasarım stüdyoları arasındaki ilişkinin izlenmesi yararlı olacaktır.

**“Program vizyonunda “yapı teknolojisi üretiminde öncü bir bölüm olmak” hedefinin dile getirilmiş olmasına rağmen, genelde teknoloji ağırlıklı derslerin seçmeli ders olarak verildiği kanısı edinilmiştir. Yapım teknolojisi grubu derslerinin geliştirilmesi uygun olacaktır.”** bulgusuna istinaden program vizyonunda revizyon yapılmış olduğu gözlemlenmiştir (Ek 8.1). Müfredat revizyonu kapsamında da yapı teknolojisi grubu derslerine yönelik de bazı değişiklikler yapılmıştır. ARC2056 Construction Technology Project dersi yapı projesi olarak tasarlanmış ve ARC3031 Contemporary Structural Systems dersi uygulamalı ders olmuştur. Sözkonusu 2 dersinde çıktıları henüz izlenememiştir. (özdeğerlendirme raporu, s. 20; Ek 8.3.3).

Yapılan değişikliklerin önümüzdeki süreçte ahşap yapım sistemleri ile sınırlı kalmaması ve farklı yapım teknolojisi alanlarını da kapsayacak şekilde geliştirilmesi olumlu olacaktır.

**“Tarih ve kuram derslerinin tasarım ve yaratıcı düşünce alanındaki desteğinin değerlendirmede dikkate alınmadığı görülmüştür. Araştırmaya yönelik vurgunun seçmeli dersler dışındaki derslerde de artırılması yararlı olacaktır.”** bulgusuna istinaden program tarih-kuram derslerinde ders işleyişi, öğrenme çıktıları ve özellikle sürece dayalı değerlendirme yöntemlerinin kullanılması yönünde gelişmeler kaydedildiği belirtilmekle beraber tarih ve kuram dersinin aynı kodlu dersler içerisinde farklı pedagojiler izlenerek veriliyor olduğu görülmüştür. Çıdan seçmeli, düşünme, analiz etme ve yazma odaklı olmayan bir sınav sisteminin derslerin bazı şubelerinde sürdürülüyor olduğu görülmüştür. Derslerin farklı öğretim elemanları tarafından verilmesi olumlu olmakla birlikte değerlendirme sürecindeki farklılığın öğrenim çıktılarına da yansıtacağı düşünülmektedir. Bununla birlikte bu alan derslerini veren öğretim elemanı sayısındaki artış önemli ve olumlu bir gelişme olarak değerlendirilmiştir.

**“Akademik araştırma yapma ve yazma becerisinin tüm derslerin bir parçası olarak desteklenmesi üzerinde durulması gerekmektedir. Akademik okuma-yazma bilgi ve becerisine yönelik bir ders bulunmamaktadır.” bulgusuna istinaden** program çeşitli derslerde bu konunun üzerinde durulduğunu ve takip edildiğini vurgulamıştır. Ek olarak 2020-2021 Güz Yarıyılı’ndan itibaren ders çizelgelerinde kaynak gösterimi ve etik konusuna (academic integrity, cheating and plagiarism) üniversite genelinde önemli bir yer ayrıldığı bildirilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 21; Ek 6.2-Yıllık rapor 2, s. 30). Zorunlu dersler kapsamında araştırmaya yapılan vurgunun artmış olduğu izlenmiş fakat akademik yazma konusunda sınırlı bir gelişmenin olduğu görülmüştür.

**“İmar mevzuatı ile ilgili bilginin stajlar ve stüdyolar dışında hiçbir derste konu olmadığı görülmüştür. Bu konuların anlatılacağı derslerin programa eklenmesi önerilmektedir.” bulgusuna istinaden** program ilgili konuların stüdyolarda (2., 3. ve ağırlıklı olarak 4. sınıf stüdyolarında) tasarım süreçlerinde gündeme gelmekte olduğunu ve stajlarda konu edildiğini belirtmiştir. Bu konuların esas olarak ele alınacağı yeni zorunlu dersin programa eklenmesi gerçekleştirilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 21; Ek 3-Dersler; EK 8.3.3). ARC4096-Professional Practice dersi önümüzdeki yıllarda öğrencilerin alması ile işlev kazanacak, çıktıları da ancak o zaman gözlemlenip, değerlendirilebilecektir.

**“Fakülte binalarında sosyalleşme alanlarının geliştirilmesi” bulgusuna istinaden** program iyileştirmeler yapmıştır ve planlanan projeler olduğu değerlendirilmiştir. Bunun yanında “Katlarda daha fazla açık alan olanağı sağlanması faydalı olacaktır bulgusundaki kiralık bir binada olmanın kısıtları belirtilmiştir.” (özdeğerlendirme raporu, s. 21-22). Bu iki bulgu kapsamında kurum tarafından planlanan duruma ek olarak ziyaret sırasındaki gözlem ve toplantılar sonucunda bina stüdyo mekanlarının stüdyo saatlerinde ve stüdyo saatleri dışında öğrencilerin stüdyo çalışmalarını yapmalarına kullanım yoğunluğundan ve öğrenci sayısından dolayı cevap verememe durumu ortaya çıkabilmektedir. Kapasitelerin artırılması ve buna bağlı esnek kullanım saatlerinin stüdyolarda ve kütüphanelerde artırılarak uygulanması olumlu olacaktır. Öğrencilerin genel olarak programın bulunduğu yerleşkedeki mekanlara aidiyetini güçlendirecek çalışma ortamının iyileştirilerek, devamlılığı sağlayacak sosyal mekanların ve buna bağlı organizasyonların artırılması olumlu olacaktır. Özellikle açık alan azlığı önemli bir eksiktir ve bu alanda önemli bir değişikliğin bir önceki rapora nazaran gerçekleşmemiş olduğu görülmüştür. Kütüphane kaynakları zengin ve gelişimi desteklenmektedir fakat kütüphane çalışma saatlerinin daha uzun ve esnek şekilde düzenlenmesi önerilmektedir. Bu bulgular önümüzdeki dönemde geliştirilmek üzere değerlendirilmeli, bölümü destekleyen idari yapıların gündemine taşınmalıdır.

### **1.5.2. MiAK Akreditasyon Koşulları’ndaki Güncellemelere Yönelik Yanıtlar**

Önceki ziyaretten sonra MiAK Akreditasyon Koşulları’ndaki yeni düzenlemelere yanıt olarak gerçekleştirilen değişikliklerin özetinin yapıldığı bu bölümde kurum önceki ziyaretten sonra ZT önerileri doğrultusunda yapılan değişiklikleri Bölüm 1.5.1’de açıklamıştır. MiAK-MAK Akreditasyon Koşulları’nda BAU Mimarlık Bölümü

ilk akreditasyonunu aldıktan sonra bir değişiklik olmadığı için bu bölümde güncellemelere yönelik bir bulgu da yoktur (özdeğerlendirme raporu, s. 22).

## 1.6. Programın Yaklaşımı

BAU Mimarlık Bölümü 2002 yılında kurulmuş olup 20 yılı aşkın süredir mimarlık eğitimi vermekte olan bir okul olarak mimarlık eğitimi alanındaki güncel gelişmeleri takip etmekte ve bu çerçevede ortaya çıkan ihtiyaçlar doğrultusunda müfredat revizyonları yapmakta; ders planlarını Türkiye Ulusal Yeterlilikler Çerçevesi ve akreditasyon süreçlerine uygun şekilde düzenleme çalışmaları yürütmektedir.

BAU Mimarlık Bölümü, uluslararası tanınırlığı yüksek bir mimarlık okulu olmak ve formal eğitimi müfredat dışı eğitim olanakları ile desteklemek vizyonu doğrultusunda, her yıl çok sayıda ulusal-uluslararası etkinlik; yaz ve kış okulları, özel ve kamu kurumları işbirliği ile çalıştaylar, yarışmalar ve haftalık seminerler düzenlenmektedir (özdeğerlendirme raporu, s. 22)

### 1.6.1. Mimarlık Eğitimi ve Akademik Kapsam

Eğitimin süresi 4 yıldır. Öğrenciler mezuniyet için zorunlu ve seçmeli derslerden başarılı olmak zorundadırlar. Mezun olabilmek için en az 240 AKTS kredisi ve 2.00 ortalama sağlamladırlar. Eğitim dili %100 İngilizcedir.

**a. Programın öğretim elemanları ve öğrencilerinin, bağlı bulunduğu kuruma, öğretim, akademik araştırma ve bilgi üretimi, uygulama ve toplumsal katılım alanlarında sağladıkları somut yarar ve hizmetler ile sosyal ve kültürel yaşam alanlarına katkıları:**

BAU Mimarlık Bölümü özdeğerlendirme raporunda, 2022 yılı Ekim ayında duyurulan World University Rankings 2023 sıralamasında BAU'nun, 601-800 bandında yer aldığı belirtilmektedir. BAU'nun, Türkiye'de sıralamaya giren üniversiteler arasında 5., tüm dünya üniversiteleri arasında "Industry Income" alanında ise 374. olduğunun altı çizilmektedir. Mimarlık Bölümü, öğretim üyelerinin araştırmaları, aldıkları atıflar ve eğitim öğretim faaliyetleri ile bu sıralamada Üniversitenin yükselişine katkıda bulunan bölümler arasında olduğu iddia edilmektedir. Bölümün öğretim üyeleri tarafından son 2 yılda yapılan ve Scopus indeksinde taranan yayınların listesini içeren **Ek 8.10'** a bakıldığında, 60 adet yayının yapıldığı görülmektedir. Bu yayınlardan hangilerinin kitap ya da kitap bölümü olduğu izlenememektedir. Öte yandan, öğretim üyelerinin katıldığı ulusal ve uluslararası bilimsel etkinliklerin listesinin bütüncül olarak verilmemesi; öğretim üyelerinin katıldığı bilimsel etkinliklerin raporda takibini zorlaştırmaktadır.

Eğitim ve araştırma faaliyetlerinin yanı sıra, bölümün ulusal ve uluslararası konferans, seminer, çalıştay ve yaz okulları düzenlemesini, akademik ortama aktif katkı sağlaması nedeniyle olumlu bulunmuştur. Mimarlık Bölümü'nün Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri' ne yönelik yaptığı NomadCampus gibi çalışmalar, bölümün uluslararası etkisine katkı sağlamaktadır.

**b. Programın, kurumdaki diğer eğitim programlarına yaklaşımları ve bu programlarla kurduğu ilişki, etkileşim ve işbirlikleri:**

BAU Mimarlık Bölümü; Mimarlık ve Tasarım Fakültesi bünyesinde yer almakta olup, aynı fakültede yer alan İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı ve Endüstriyel Tasarım bölümleri ile en yakın ilişkilidir. Gerek ortak seçmeli ders havuzu gerekse müfredat dışı etkinlikler (çalıştaylar, yarışmalar, söyleşiler, ulusal ve uluslararası yaz ve kış okulları vb.) ve MİTAS öğrenci kulübü (Mimarlık ve İç Mimarlık) ile öğrenciler ve öğretim üyeleri bölümler arası etkileşim içindedir.

Her yarıyıl başında, fakülte bünyesindeki üç bölüm başkanı görüşerek kendi bölümlerinin bölüm seçmeli ders havuzundan diğer bölümlerin talep ettiği seçmeli derslerde ilgili bölüme kota vermektedir.

Mimarlık Bölümünde “Mimarlık Tarihi” ile “Yapı ve Yapı Fiziği” yandal programları bulunmaktadır ve tüm BAU öğrencileri bu yandal programlarına kaydolabilmektedir. Fakültede ayrıca İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün Mobilya Tasarımı, Endüstriyel Tasarım Bölümünün ise Ürün Tasarımı yandal programları bulunmaktadır. Söz konusu yandal programları: mimarlık kültürünün diğer alanlarda da doğru anlaşılması ve yaygınlaşmasına katkı sağlamakta olup; mimarlık öğrencilerinin diğer disiplinlerle yakın ilişki kurmasına katkı sağlamaktadır.

Mimarlık ve Dijital Oyun Tasarımı Bölümünün ortaklaşa yürüttüğü “Following the Traces of Sedat Hakkı Eldem / İstanbul’da Sedat Hakkı Eldem’in İzinde” başlıklı BAP projesi, farklı programların birbirleri ile kurduğu disiplinlerarası araştırma odaklı işbirliklerine olumlu bir örnektir.

**c. Öğretim elemanlarının, öğrencilerin ve yöneticilerin devlete, topluma ve eğitim kurumunun sosyal ve kültürel yaşama katkısı:**

BAU Mimarlık Bölümünün kamu kurum ve kuruluşları ve özel sektör firmaları ile ortak çalışmalar ve projeler yürütmesi sosyal ve kültürel yaşama katkısı açısından olumlu görülmüştür. Ekim 2019-Eylül 2022 tarihleri arasında ulusal ve uluslararası belediye, vakıf, özel sektör firmaları ve diğer üniversitelerle işbirliği içinde 19 etkinlik gerçekleştirilmiştir (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 5, s. 30). Öğretim elemanları atölyelerde yürütücülük, restorasyon ve kazı çalışmalarında danışmanlık görevlerinde yer almıştır. Öğretim elemanlarının bunlara ek olarak ulusal ve uluslararası ölçekte akademik ilişkilerinin yanı sıra çeşitli kurum, kuruluş, sivil toplum organizasyonlarına üyelikleri, firmalar ve bakanlıklarla işbirliği bulunmaktadır. BAU Mimarlık Bölümü öğrencileri de bu etkinliklerde yer almaktadır. Üyelikler; TMMOB, TMMOB Şehir Plancıları Odası, TMMOB, Orman Mühendisleri Odası, Architectus Bilimsel Konsey Üyeliği, ICOMOS Türkiye uzman üyeliği, ICOMOS-ICORP ve ICOMOS-ISCARSAH Uluslararası Bilimsel Çalışma Grubu (ISC) uzman üyeliği, Türkiye Çalışma Grubu kurucu üye ve Yönetim Kurulu

üyeliği, Türkiye Yapısal Çelik Derneği üyeliği, INTEGRO UAD Uluslararası Bilimsel Topluluğu üyeliği; INTEGRO UAD Uluslararası Bilimsel Topluluğu üyeliği, Türk İklimlendirme ve Sıhhi Tesisat Mühendisleri Derneği üyeliği, Türkiye Yapı Fiziği Derneği kurucu üyeliği; Türk Akustik Derneği üyeliği, Ulusal Ahşap Birliği üyeliği, İMSAD Çevre Dostu Malzemeler Komitesi üyeliği olarak sıralanmaktadır (özdeğerlendirme raporu, s. 33).

**d. Öğretim elemanları ve personele, bilgi üretme, uygulama ve geliştirebilme için sağlanan akademik ve mesleki olanaklar, kurumun programa insan kaynağı sağlamadaki katkısı belirtilir.**

Üniversite bünyesinde 23 araştırma merkezi ve destek birimi akademisyenlere araştırma ve eğitim öğretim faaliyetleri için destek sağlamaktadır. Yayın teşvik uygulamaları, öğretim elemanlarının ulusal ve uluslararası düzeyde yayın yapmaya teşvik edilmesini sağlamak amacıyla yayın sahiplerinin ödüllendirilmesi olumlu bulunan özelliklerdendir. Teknoloji Transfer Ofisi ve Öğrenme ve Öğretme Uygulama ve Araştırma Merkezi akademik çalışmalarla birlikte eğitim ve öğretim etkinliklerini destekleyen üniversitedeki iki önemli birimdir. BAUHUB ise insan kaynağı ve paylaşım ortamı oluşturarak katkı sağlamaktadır. Bu merkez aracılığıyla Kurum bünyesinde akademi ve endüstri arasında bir kesişim noktası oluşturulmaktadır.

**1.6.2. Mimarlık Eğitimi ve Öğrenciler**

**a. Öğrencilerin, meslek yaşamlarına hazırlanmalarında, lider ve girişimci olabilme becerisi kazanmaları, araştırma alışkanlığını ve bireysel yaratıcılıklarını geliştirmeleri, ortak çalışma deneyimi edinmeleri, akademik ve mesleki etik değerleri içselleştirmeleri için sağlanan öğrenme ortamları ve olanakları:**

Öğrencilerin meslek yaşamlarına hazırlanma süreçlerinde kazanmaları gereken beceriler için teorik dersler, stüdyo ortamı/stüdyo kültürü yanında müfredat dışı yer aldıkları aktiviteler de önem kazanmaktadır.

Programın kadrolu öğretim üyelerine ek olarak farklı mimarlık okullarında görev yapan öğretim üyeleri ve sektörde çalışan mimarların teorik ve stüdyo derslerinde yer aldığı görülmüştür. Bu durum çeşitlilik ve öğrencilerin sektörde yer alan profesyonellerle karşılaşmaları açısından olumludur. Öğretim üyeleri ve öğrenciler arasındaki iletişim güçlü bulunmuştur. Dersler senkron ve asenkron sistemlerle desteklenmektedir. Itslearning, Microsoft Teams ve Microsoft Azure kullanılan sistemlerdir. Itslearning sistemi ile tüm derslerin dijital ortamda kendi alanları oluşturularak; öğrenci-öğretim elemanı iletişimi, ders ile ilgili kaynak paylaşımı, çevrimiçi quiz olanağı ve dijital teslimlerin yapılmasına olanak sağlamaktadır. MS Teams senkron toplantıların yapılmasına, MS Azure ise üniversitenin sağladığı bilgisayar programlarına ulaşmaya ve kullanmaya olanak tanımaktadır. Öğrenme



ortamları dersliklerle sınırlı olmaktan çıkarılmış ve pandemi sonrasında da etkin bir biçimde kullanılmaya devam edilmiştir.

Öğrencilerin, stüdyo, derslik ve laboratuvarları 24 saat kullanabilmeleri olumlu bulunmuştur. Bununla birlikte stüdyolar için ayrılan derslik, masa sayıları ve öğrenci dolapları tüm öğrenciler bir araya geldiğinde yeterli olmamaktadır.

Programın öğrencileri, üniversitenin kent içinde yer alıyor olmasının avantajlarını eğitim öğretim açısından kullanmaktadırlar.

Yaz-kış okullarının yanı sıra müfredat dışı etkinlik (atölyeler, yarışmalar, çalıştaylar) düzenlenmesi olumlu bulunmuştur. Şubat 2020 ve Temmuz 2022 tarihleri arasında ulusal ve uluslararası onbir (11) adet müfredat dışı etkinlik gerçekleştirilmiştir (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 6, s. 37).

### **b. Öğrenme merkezli yetkinlik kazandırmaya yönelik eğitim anlayışına verilen önem ve uygulanması ile ilgili yaklaşımlar:**

Bahçeşehir Üniversitesi bünyesinde CO-OP ve Kariyer Merkezi, Mimarlık Fakültesi öğrencileri için özel olarak kurgulanmış etkinlikler, alanında yetkin konuşmacıların yer aldığı atölyeler ve sunumlar gerçekleştirmiştir. Mayıs 2021-Mayıs 2022 tarihleri arasında 6 etkinlikte 215 kişiye ulaşılmıştır (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 7, s. 38).

### **1.6.3. Mimarlık Eğitimi ve Meslek Ortamı**

#### **a. Öğrencilerin takım çalışması gerektiren ortamlardaki rollerini ve farklı disiplinlerin sorumluluklarını kavraması**

BAU Mimarlık Bölümü'nün beşinci program çıktısı "Mimarlık ile diğer disiplinler arasındaki ilişkiyi anlama, işbirliği yapabilme, geniş kapsamlı proje geliştirebilme; bağımsız çalışmalarda bulunabilme ve grup çalışmalarında sorumluluk alma becerisine sahip olur" şeklinde belirlenmiştir. Söz konusu program çıktısının; öğrencilerin gruplar halinde çalıştıkları ARC1002, 2001, 2002, 3001, 3002, 4001, 4002 mimari proje dersleri ile birlikte "ARC3008/3010-Introduction to City Planning and Urban Design" ve "ARC3031-Contemporary Structural Systems" derslerinde karşılandığı belirtilmiştir. ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 staj derslerinin kapsamı staj yapılan kurum ya da kuruluşta öğrenci tarafından gerçekleştirilen aktivitelerin çeşitliliğine göre değişkenlik gösterse de, bu derslerin de bahsedilen program çıktısına katkı sağladığı belirtilmiştir. Ayrıca yeni müfredata eklenen ARC4096 dersinin de bu program çıktısına katkı vermesi beklendiğinin altı çizilmiştir.

Yukarıda bahsedilen derslerinin yanı sıra, takım çalışmalarının BAU bünyesinde gerçekleştirilen atölye çalışmaları ile desteklendiği belirtilmektedir. 14-15-21 Mayıs 2022 tarihlerinde 20 öğrencinin katılımı ile Kemerburgaz Yerleşkesi'nde gerçekleşen Earth'n Design Atölyesi ile beraber 26-27 Mart 2022 tarihlerinde Başakşehir Living Lab ile birlikte gerçekleştirilen, "Akıllı Şehirler için Teknoloji

Alanları” temalı Techno Hub Tasarım Çalıştayı bunlara örnek olarak verilmiştir. (özdeğerlendirme raporu, s. 39).

### **b. Öğrencilere meslek etiği farkındalığının kazandırılması**

BAU Mimarlık Bölümü'nün onuncu program çıktısı “Tasarım ve uygulama süreçlerinde yasal ve etik sorumluluklarının bilincinde olur” şeklinde ifade edilmiştir. Bu bağlamda BAU Mimarlık Programı, mimarlık mesleğinin insan odaklı olması ve insanı ilgilendiren tüm konuların etik kapsam içinde değerlendirilmesi gerektiği vurgusunu farklı derslerde yaptığını özdeğerlendirme raporunda belirtmektedir. Proje hazırlamada özgün fikir, kullanılan bilgisayar yazılımlarının (software) orijinal ürün olması, akademik çalışmalarda kaynakça gösterimi, insanların yaşam kalitesini artırma, fiziksel ve ruhsal sağlıklarının korunması, depreme dayanıklı bina tasarımı ile insan yaşamına etkisi gibi konuların ders kapsamlarında ele alındığı buna örnek olarak verilmiştir. Bu konuların ele alındığı dersler; ARC4001 (Architectural Design V), ARC4002 (Degree Project Design), ARC4021 (Contemporary Turkish Architecture) ve staj dersleri [ARC3091 ve ARC4092 (istisna müfredat) ARC4092 ve ARC4094 (yeni müfredat)]'dir. Ayrıca yeni müfredatta 4. sınıfın 2. dönemine “ARC4096-Professional Practice” dersi eklenmiştir. Bu dersin onuncu program çıktısını karşılamak üzere tasarlandığı ifade edilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 40).

### **c. Öğrencinin, mezuniyet sonrası mesleğe kayıt sürecindeki yasal koşullarla ilgili bilgi edinmesi ve bu koşulları yerine getirmesi için farkındalığın kazandırılması**

BAU Mimarlık Bölümünde, imar hukuku ve mesleğe kayıtlarla ilgili yasal koşullar konusunda öğrencilere farkındalık kazandıran zorunlu bir dersin olmaması ilk akreditasyon başvurusu sürecinde ZT tarafından altı çizilen bir konu olmuştur. Bu bağlamda, müfredat revizyonu ile “ARC4096-Professional Practice” dersi müfredata eklenmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 40).

### **d. Öğrencilere, mezuniyet sonrası mesleki uygulama için gerekli bilgi ve becerilerin, yaşam boyu öğrenme ve sürekli mesleki gelişim için farkındalığın kazandırılması**

BAU Mimarlık Bölümünde, yapı derslerinin yapım teknolojileri bağlamında ele alındığı ve öğrencilerin, güncel/yenilikçi yapım teknolojilerinin nasıl uygulandığını araştırmaya teşvik edildiği belirtilmektedir. Böylece öğrencilere, meslek yaşamında teknolojik gelişmeleri takip etmesi ve kullanım olasılıklarının farkına varması pratiklerini kazandırılması hedeflenmektedir.

CO-OP & Kariyer Merkezi çalışmalarında öğrencilerin okula başlamasından mezuniyetlerine kadar olan sürede kariyer gelişimlerine ve kendilerini tanıyarak uygun alanı bulmalarına destek verecek çalışmalar yürütülmektedir. Üniversite ve iş dünyası arasında bir arayüz olarak hizmet veren CO-OP tarafından yürütülen

çeşitli uygulamalarla öğrencilerin iş hayatını deneyimlemelerine ve iş dünyasından profesyonellerle buluşmasına fırsat yaratıldığı ifade edilmektedir.

BAU Mezunlar Merkezi; mezun bilgi sistemini güncelleyerek, mezunları birbirlerinden ve düzenlenen etkinliklerden (eğitimler, turlar, konferans-çalıştay-paneller, mezun festivali, mezun elçilik programları, mentorluk programı, kariyer çalışmaları vb.) haberdar ederek etkili bir mezun iletişimi sürdürmeyi hedeflemektedir. Üniversitenin Mezunlar Derneğinin yanı sıra bölüm içinde oluşturulan bir mezun veritabanı bulunmaktadır. Bu mezun veritabanı dönem dönem öğretim üyeleri ile paylaşılmakta, böylece hem veritabanının öğretim elemanlarının iletişimde oldukları mezun bilgilerinin eklenmesi/güncellenmesi ile zenginleştirilmesi sağlanmakta hem de ders ve proje derslerine mezunların davet edilmesinin teşvik edilmesi hedeflenmektedir (özdeğerlendirme raporu, s. 40-41).

#### **e. Meslek odasına kayıt olan ve meslekte çalışan mezunların sayısı ve oranları**

Üniversitenin Mimarlar Odası'na kayıt olan mezun sayısı 719 olup, en çok üye 477 mezun ile Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi'ne kayıtlıdır. Ayrıca, şu an odaya kayıtlı Bahçeşehir Üniversitesi öğrenci sayısı 63'tür (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 10, s. 43).

### **1.6.4. Mimarlık Eğitimi ve Toplum**

#### **a. Fiziksel çevreyi şekillendiren çeşitli etkenlerin nedenlerini ve sonuçlarını sorgulama, irdeleme yollarının kazandırılması**

BAU Mimarlık Bölümü program çıktılarından dördü fiziksel çevreyi şekillendiren çeşitli etkenlerin neden ve sonuçlarının sorgulanması ile ilişkilenebilir olup (PÇ3, PÇ4, PÇ6, PÇ7) "ARC1021/1023-Introduction to Architectural Culture", "ARC1002-Design Studies", "ARC2001-Architectural Design I", "ARC2002-Architectural Design II", "ARC3002-Architectural Design IV", "ARC3008/3010-Introduction to City Planning and Urban Design", "ARC4021-Contemporary Turkish Architecture" dersleri bu program çıktılarından en az ikisini karşılayan zorunlu dersler olarak belirtilmiştir. Fiziksel çevreyi şekillendiren çeşitli etkenlerin neden ve sonuçlarının sorgulanması konusunun seçmeli derslerle de desteklendiğinin altı çizilmiştir (özdeğerlendirme raporu s. 43).

#### **b. Çre sorunlarını azaltacak bilgi üretiminin hangi yöntemlerle gerçekleştirileceğini araştırma becerisinin geliştirilmesi**

BAU Mimarlık Bölümünde çevre sorunlarını azaltacak bilgi üretimi ve bunun hangi yöntemlerle gerçekleştirileceği konusu ile ilişkilenen üç program çıktısı bulunmaktadır (PÇ1, PÇ4, PÇ7). Bu konuların en yoğun biçimde "ARC1021/1023-Introduction to Architectural Culture", "ARC2082-Environmental Control Systems" ve "ARC3008/3010-Introduction to City Planning and Urban Design" derslerinde ele alındığı belirtilmektedir. Ayrıca Mimari Tasarım stüdyolarından "ARC1002-Design Studies", ARC2001-2002-3001 ve 3002'de fiziksel ve sosyal sürdürülebilirlik konuları tasarım sürecinin önemli girdileri/birleşenleri olarak görülmektedir. Çevre

sorunlarını azaltacak bilgi üretiminin hangi yöntemlerle gerçekleştirileceğini araştırma becerisinin geliştirilmesi ile doğrudan ilgili seçmeli dersler (“ARC3964-Issues on Sustainability”, “ARC3965-Green Architecture”) açılmaktadır.

Sürdürülebilir kalkınma amaçlarının gözetilmesi BAU misyonunda da yer tutmakta olup müfredat dışı etkinlikler planlanırken bu konuda konuşmacı davet edilmesine ve çalıştay vb. etkinlikler planlanmasına özen gösterilmektedir. Bu kapsamda 2022 yılının yazında ilki düzenlenen, Nomad Campus eğitim programı örnek olarak verilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 44).

### **c. Kamu ve toplum yararı bilincinin kazandırılması**

BAU Mimarlık Bölümü program çıktılarından ikisi kamu ve toplum yararı bilincinin kazandırılması ile ilişkilinmekte olup (PÇ4, PÇ6) mimari tasarım stüdyolarında her projenin toplum sorunlarına getirdiği çözümler hem stüdyoda hem de stüdyoların jüri temelli sisteminde tartışıldığı belirtilmektedir. Ek olarak yeni müfredata eklenen ve 2023-2024 Güz Yarıyılı’nda açılacak olan “ARC3028-Principles of Conservation” dersinin de PÇ6’ı karşılaması hedeflenmektedir. Kamu ve toplum yararı bilincinin kazandırılması seçmeli derslerle de desteklenmektedir (özdeğerlendirme raporu, s. 44).

## **1.7. İnsan Kaynakları**

### **1.7.1. Öğretim Elemanları**

**a.** Tam ve yarı zamanlı öğretim eleman sayısı ve birbirine oranı; tam ve yarı zamanlı öğretim elemanlarının toplam öğrenci sayısına oranı; her ders için öğretim elemanı/öğrenci sayısı oranları tasarım stüdyo dersi için öğretim elemanı/öğrenci sayısı oranları (özdeğerlendirme raporu, Şekil 5, sayfa 45; Çizelge 13, sayfa 47; Ek-4/, Çizelge 4.8 ve 4.9; EK-4/7, Çizelge 4.12) değerlendirildiğinde;

Öğretim üyeleri ve öğretim görevlileri arasındaki oran olumlu bulunsa da araştırma görevlisi sayısı oldukça düşük bulunmuştur. Araştırma görevlilerinin öğretim üyesi ve öğrenci arasındaki köprü görevi düşünüldüğünde programın ivedilikle araştırma görevlisi sayısını artırması gerektiği önerilmektedir. Ders saat ücretli (DSÜ) öğretim üyelerinin ders yükleri uzmanlık alanlarına göre ve öğretim üyeleri ve öğrenci sayıları hem tasarım stüdyo dersleri hem de tüm dersler kapsamında kabul edilebilir sınırlar içinde bulunmuştur.

**b.** Program yöneticilerinin kalite düzeyini geliştirmek için yeterli zaman ayırma potansiyeli ve sekreteryaya desteği değerlendirildiğinde;

Üniversite genelinde idari görevi olan öğretim üyelerinin ders yükü indirimi alması (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 11, sayfa 45), 1 fakülte sekreteri, 1 dekan sekreteri, 1 öğrenci işleri sorumlusu, 1 maket atölyesi uzmanı ve 2 bilgi işlem uzmanı olması olumlu bulunmuştur. Sözkonusu idari personele rağmen programın yükü oldukça fazladır. Bu bağlamda Bölüm Başkanlığı’na destek vermek için 1 sekreterin göreve alınması önerilmektedir.

c. Öğretim elemanlarının ders yüklerinin (EK-4/7, Çizelge 4.12), mesleki gelişmeleri ile toplum, bilim ve sanata katkıları için yapacakları araştırma ve çalışmalara olanak tanıyacak oranlarda olmasının kural ve uygulamaları değerlendirildiğinde;

Öğretim üyelerinin ders yüklerinin maksimum 21 saatten 30 saate çıkarılması dikkat çekse de, öğretim üyelerinin yüklerinin kendi istekleri kapsamında oluşturduğu görülmüştür. Ayrıca Erasmus Koordinatörlüğü, staj koordinatörlüğü, akreditasyon komisyonu başkanlığı, Apply BAU koordinatörlüğü görevlerine de ekstra ders yükü tanımlanması olumlu bulunmuştur. Öğretim üyelerinin haftada 1 gün araştırma günü olarak kullanmaları, mesleki gelişmeleri ile toplum, bilim ve sanata katkıları için yapacakları araştırma ve çalışmalara olanak tanıyacak şekilde ayarlandığı görülmektedir.

d. Tam zamanlı öğretim elemanlarına sağlanan destek ve izinler (bilimsel toplantılar katılım, araştırma fonları, ücretsiz izin vb.); bunlardan yararlanma kuralları değerlendirildiğinde;

İş kanunundaki şekilde uygulanan izinler haricinde öğretim üyesi geçerli mazereti olması durumunda ücretsiz ve akademik izin adı altında yıllık izin sayılmayan bilimsel toplantılara veya kurum temsiliyeti görevlendirmeleri için izin kullanabilmektedir. BAU Yurtiçi ve Yurtdışı Harcırah uygulaması Usul ve Esasları (EK-8.13, s. 116) çerçevesinde sağlanan destek ve imkanlar olumlu bulunmuştur.

e. Öğretim elemanlarını teşvik etme ve ödüllendirme sistemleri değerlendirildiğinde;

BAU Bilimsel Yayınlar Teşvik Yönergesi (EK-8.14, s. 118-136) detaylı bir şekilde sunulan teşvik ödülünü açıklamaktadır. Bu çerçevede çok farklı başlıklarda sağlanan destek ve imkanlar kabul edilebilir sınırlar içinde bulunmuştur.

f. Programın ve bağlı olduğu kurumun atama ve yükseltme ölçütleri değerlendirildiğinde;

BAU MTF için yükseltme ve atama esaslarını (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 14, sayfa 49) ve son 2 yıl içerisinde öğretim elemanlarının yükseltme ve atamaları (EK-4/6, Çizelge EK 4.10) olumlu bulunmuştur.

g. Son iki yıl içerisinde programa dönem içi kısa süreli konuk öğretim elemanı, konuk jüri üyesi ve konferans vermek üzere katılanlar ile bu katılımların yararı ve yeterliliği değerlendirildiğinde;

Programın teorik, uygulamalı dersler ve stüdyo dersleri kapsamında verilen seminerlerin (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 15, s. 50) sayıca çok olması olumlu bulunmuştur.

İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

### 1.7.2. Öğrenci Sayısı

a. Güncel olarak, Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık Bölümü programına kayıtlı öğrenci sayısı 787'dir (özdeğerlendirme raporu, s. 52; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler).

- b.** Her yıl programın birinci yılına kabul edilen öğrenci sayısı ile bu sayıya dahil olan farklı öğrenci kontenjanları (yabancı uyruklu öğrenci, lise birincileri vb.) bildirilmiştir (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 16, s. 52; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler). Toplam 490 öğrenci sayısı gözlemlenmektedir.
- c.** Programın, yandal ve çiftanadal programlarına kabul edilen öğrenci kontenjanları ve bu programlara kayıtlı öğrenci sayıları verilmiştir (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 17-18, s. 52-53; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler).
- d.** Öğrenci yatay ve dikey geçiş koşulları; yandal ve çiftanadal programlarına kayıt koşulları kurum içi ve kurum dışı olarak detayları ile açıklanmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 53-55).
- e.** Öğrenci değerlendirme yöntemleri ile ilgili yönetmelik ve uygulamalar açıklanmıştır. Öğrenci değerlendirme yöntemleri Bahçeşehir Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim ve Öğretim Yönetmeliği kapsamında (Ek 8.16) ve ilgili skalalar ile (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 21, s. 57; Çizelge 22, s. 58) açıklanmıştır.
- f.** Öğrenci akademik danışmanlık sistemi ve işleyişi kapsamında öğrencilerin akademik danışmanları, her akademik yılda belirlenmektedir ve OIS sisteminde öğrenci ve danışman karşılıklı birbirlerinin isimlerinden haberdar olmaktadır. Akademik danışmanlar; öğrencinin ders seçimleri, ders bırakması, lisansüstü programlarına geçiş ve üniversite ile ilgili sorunlarını çözme gibi çeşitli konularda destek olmaktadır. Bu kapsam açıklanmıştır (özdeğerlendirme raporu, s. 58; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler).
- g.** Öğrenci staj yönetmeliği, staj yerleri ve düzenlemeleri, mezuniyet sonrası meslek pratiği ve kariyer planlaması konusu açıklanmıştır. Mimarlık Bölümü öğrencilerinin mezuniyet koşulu olarak 60 iş günü staj (ofis ve şantiye) yapmakla yükümlü oldukları vurgulanmış, detayları verilmiştir. Ek olarak Bahçeşehir Üniversitesi bünyesinde bulunan CO-OP & Kariyer Merkezinin çalışmaları özdeğerlendirme raporu Bölüm 1.6.2.b'de anlatılmıştır. Öğrenciler CO-OP eğitim modeli bünyesinde markalı dersler, business point, kariyer danışmanlığı ve tersine mentörlük hizmetlerinden yararlanabilmektedirler (özdeğerlendirme raporu, s. 58; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler; <https://bau.edu.tr/icerik/13616-mimarlik-ve-tasarim-fakultesi-staj-formlari> <https://coop.bau.edu.tr/> ).
- h.** Başarılı öğrenciler için sunulan teşvik ve ödüller açıklanmıştır. Burslar, verilen ödüller, burs komisyonunun bu kapsamdaki çalışmaları kapsamlı olarak anlatılmaktadır (özdeğerlendirme raporu, s. 59-60; Ek 8.16; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler ve gözlemler).
- i.** Öğrencilere düzenli olarak sağlanan burs olanakları ve koşulları belirtilmiştir. Bahçeşehir Üniversitesi lisans programlarına kayıt yaptıracak öğrenciler için uygulanan burslar ÖSYM burslarından başlayarak, açıklanmıştır. Bu bursların kapsam ve detayları Bahçeşehir Üniversitesi Önlisans, Lisans, Lisansüstü öğrencilerinin burslara ilişkin yönergesinden izlenebilir (özdeğerlendirme raporu, s.

60; Ek 8.17; ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler ve gözlemler)

j. Öğrenci hareketliliğini sağlayan yurt içi ve yurt dışı değişim programları ile ilgili politika ve uygulamalar belirtilmiştir. Bahçeşehir Üniversitesi kurulduğu günden bu yana, dünya üniversiteleri standardına gelme ve global olarak öne çıkma vizyonu ile uluslararası pek çok kurum ve üniversite ile işbirliği yapmaktadır. Bu işbirliğine ait kanıtlar özdeğerlendirme raporu sayfa 60-62 ve ilgili sayfalardaki çizelgelerde görülmektedir (ziyaret takımının ziyaret sırasında yaptığı toplantılardan alınan bilgiler ve gözlemler).

k. Öğrencilerin barınma, beslenme ve sağlık gereksinimlerinin karşılanma düzeyi, nitelik ve sayısal yeterlilik bakımından açıklanmıştır. Farklı kampüslerdeki ve kampüs içi mekanlardaki imkanlar vurgulanmıştır. (özdeğerlendirme raporu, s. 62-63; ziyaret takımının ziyaret sırasında üniversite rektörü, fakülte dekanı ve bölüm yöneticilerinden aldığı bilgiler).

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

### 1.7.3. İdari Kadro

Programın akademik ve idari yapısına ilişkin organizasyon şeması özdeğerlendirme raporu sayfa 65, Şekil 6' da verilmiştir. Eğitime yardımcı teknik personel, uzman kadro ve sekreteryaya yeterliliği hakkında bilgiler yeterlidir.

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

## 1.8. Öğrenme Ortamına İlişkin Kaynaklar

### 1.8.1. Fiziksel Kaynaklar

Programın mimarlık eğitimi için gerekli olan fiziksel kaynaklar özdeğerlendirme raporunda ve ziyaret sırasında yapılan görüşmelerde deneyimlenmiştir. 2016-2017 eğitim-öğretim yılından itibaren Mimarlık ve Tasarım Fakültesi BAU Kuzey Yerleşkesi B Blok'ta faaliyetlerine devam etmektedir. Yerleşke 2 ayrı bloktan oluşan bir ofis binasının eğitim binasına dönüştürülmesi ile gerçekleşmiştir. Stüdyolar 24 saat öğrencilerin kullanımına açık olup, saat 22:00'den sonra kalacak öğrencilerin izin alması zorunludur. Stüdyoların doğal ışık alması ve bölücü duvarları olması olumlu bulunmuştur. Binanın düşey sirkülasyonların olduğu çekirdek alanı ve koridorları gözönüne alındığında eğitim işlevi için yeterli olmadığı gözlemlenmiştir. Bina içinde öğrenciler için sosyalleşme mekanları yaratılmaya çalışılsa da bu alanlarında yeterli olmadığı düşünülmektedir. Yönetim ve öğretim üyeleri ile yapılan toplantılarda şehir içinde olmaları ve bulunulan blokta bağımsız olmalarından dolayı fiziksel kaynakları olumlu buldukları sadece ofis alanlarının yetersiz olduğunu, bunun yanı sıra öğrenciler ile yapılan görüşmelerde ise öğrencilerin yeterli alanlara sahip olmadıkları belirtilmiştir. Ziyaret sırasında da 4 adet asansörün kullanıcı için yetersizliği gözlemlenmiştir.

a. Tasarım stüdyoları, derslikler, seminer, sergi, kitaplık/arşiv, bilgisayar, maket vb. eğitim mekânları ile öğretim elemanları için hazırlık ve çalışma mekânlarının ilişki ve erişilebilirliklerini özdeğerlendirme raporu sayfa 67-69 ve Şekil 7-14' te mimari projelere üstünde işlenerek verilmiştir. Ayrıca ziyaret sırasında farklı bir şema içeren broşür tüm ZT üyeleri için temin edilmiştir.

b. Mekânları içeren yapıların ilgili yönetmeliklere ve evrensel tasarım ilkelerine uygunluğu bakımından değerlendirilmesi özdeğerlendirme raporu sayfa 69' da verilmiştir.

c. Öğrenci ve öğretim elemanlarının kullandığı teknik ve sayısal donanım ve destekleyici fiziksel olanakların dökümü ve yeterlikleri özdeğerlendirme raporu sayfa 69-71 ve Çizelge 27' de verilmiştir. Malzeme kütüphanesi, maket atölyesi, VR laboratuvarı, Bilgisayar laboratuvarı ve sanal laboratuvar (Microsoft Azur) olumlu bulunmuştur.

**[X] İspat edilmiştir**

**[ ] İspat edilmemiştir**

### 1.8.2. Bilgi Kaynakları

Öğrenci ve öğretim elemanlarının mimarlık eğitimi ve araştırmaları için gerekli yayınlara (kitaplar, referans kitapları, süreli yayınlar, raporlar vb.), görsel kaynaklara (çizimler, fotoğraflar vb.) ve veri tabanlarına kolaylıkla ulaşabilecekleri kitaplık/arşiv ve sayısal ortam olanakları ve yeterlilikleri

a. Kitaplık ve arşivlerin yönetsel yapıları, programla yapısal ilişkileri ve programa verdikleri hizmetler

b. Kitaplık ve arşivlerde yer alan mimarlık konu alanlarındaki bilgi kaynaklarının türlerine göre sayısal dökümü, son iki yıldakilerin de belirtildiği tablo

c. Bilgi kaynaklarının, programın misyonu, öğrenci sayıları ve öğrenim hedefleri açısından uygunluğu, güncelliği ve ulaşılabilirliği

d. Kitaplık ve arşivlerde yer alan bilgi kaynaklarının gelişmesi için yapılanlar ve bunların hangi bütçe olanakları ile gerçekleştirildiği

özdeğerlendirme raporu sayfa 71-77 ve Çizelge 28-32' de yeterli düzeyde verilmiştir.

Bahçeşehir Üniversitesi bünyesinde, Merkez Kütüphane olan Barbaros Kütüphanesi koordinasyonunda bulunan 6 fakülte kütüphanesinden birisi de Kuzey Yerleşkesi Kütüphanesidir. Kuzey Yerleşkesi Kütüphanesi'nde; mimarlık konulu 7.048, diğer konularda 1.896 olmak üzere 8.944 basılı kitap, mimarlık konulu e-book 5543, satın alınan toplam e- book sayısı 214.502, abone e-book sayısı 801.856 ve 54.296 e-dergi olmak üzere yaklaşık 1.079.598 yayına erişim bulunmaktadır. Kütüphanelerdeki tüm basılı kaynaklar yerleşkeler arası ödünç yöntemiyle gönderilerek, okuyucuların kullanımına sunulmaktadır. Basılı dergilerin 99'u (başlık olarak alınmıştır) Kuzey Yerleşkesi Kütüphanesi'nde yer almakta olup; 84'ü mimarlık konulu, 15'i de diğer konulardan oluşmaktadır. Ayrıca, Kuzey Yerleşkesi Kütüphanesi'nde 41 multimedya kaynağı yer almaktadır.



İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

### 1.9. Mali Kaynaklar

Program bütçesinin, programın misyonu, kayıtlı öğrenci sayısı ve gerçekleşmesi istenen öğrenim hedefleri bakımından uygunluğu, yeterliliği

a. Tüm kaynaklar ve bu kaynaklardan sağlanan gelirler ve giderlerin açıklandığı mali yıl bütçesi

b. Öğrenci sayılarında ve gelir kaynaklarında olası değişiklikleri de öngörerek yapılacak 2 yıllık bütçe tahminleri

özdeğerlendirme raporu sayfa 77-78 ve Çizelge 33-34' te yeterli düzeyde verilmiştir.

Bu çerçevede ziyaret sırasında edinilen bilgiler kapsamında maddi imkanların özellikle devlet üniversiteleriyle kıyaslanınca çok daha gelişkin olduğu ancak son senelerde vakıf üniversiteleri öğretim üyesi maaşlarının çekiciliğini yitirdiği gözlemlenmiştir.

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

## 2. PROGRAMIN EĞİTİM VE ÖĞRENİM ÖZELLİKLERİ

### 2.1. Eğitim Dereceleri ve Müfredat

Program, mimarlık lisans programının yanı sıra yandal, çift anadal, yüksek lisans ve doktora programlarının katkılarını ortaya koyacak biçimde tanımlanmıştır. Özellikle yandal, çift anadal programları lisans programı bağlamında açıklanmıştır.

Son iki yılda sadece Mimarlık Bölümü tarafından öğrencilere 30 farklı bölüm seçmeli dersi sunulmuştur. Bölüm seçmeli dersleri dışında bölüm dışı ve üniversite seçmeli dersler ile öğrenciler ilgi duydukları alanlarda bilgilenme ve kendilerini geliştirme olanağı bulmaktadırlar. Zorunlu derslerin yanı sıra öğrencilerin ilgi duydukları konularda seçmeli olarak alabilecekleri müfredat içi ve müfredat dışı derslere, toplam ders kredisi içerisinde olması gereken oranda yer verilmiştir.

BAU Mimarlık Bölümü müfredatındaki derslerin (zorunlu ve seçmeli) ağırlıklı olarak kazandırdığı bilgi ve becerileri, öğrenme çıktılarının anlama (A) ve beceri (B) düzeylerini 1-5 (1-az, 5-çok) şeklinde derecelendirerek gösteren matris Ek- 2'de verilmiştir.

Programın gözlemlenen hedefi uluslararası bakış, öğretimin sadece sınıfta değil, yaşamın içinde ve yaşamla birlikte yer alması gerektiği ilkesine ek olarak, yenilikçi ve topluma yararlı mezunlar yetiştirme ilkesine dayanmaktadır. Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık Bölümü; öğrencilerine, çevresel sorunlara ve kente duyarlı güncel bir mimarlık üretebilme donanım, deneyim ve yetisi kazanmaları için, özgürlükçü bir öğrenim, bilgiye ulaşma, iletişim ortamı sağlamayı amaçlamaktadır

(özdeğerlendirme raporu, s. 79-82; kurum ziyaretinde gözlem ve toplantılar sonucu elde edilen bilgiler).

Ders müfredatındaki her dersin ağırlıklı olarak kazandırdığı bilgi, beceri ve yetkinlikler “öğrenme çıktıları” ile de belirtilmiştir.

İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

## 2.2. Öğrenme Ortamı ve Başarı Düzeyi

BAU Mimarlık Bölümü; gelişen dünyada, bilgiye ulaşma konusunda yöntemlerin çeşitlenmesine paralel olarak; öğrencilerini, başarılı olmaları için bilgiye ulaşma yollarını arayan, kendini ve mesleki becerisini sürekli geliştiren, değişen dinamiklere hızla uyum sağlayan; çevreye duyarlı, evrensel tasarım ilkelerinin hassasiyet ve bilincinde, entelektüel, tarafsız ve önyargısız bakış açısına sahip meslek insanları yetiştirmeyi hedeflediğini vurgulamaktadır. Bu hedefi doğrultusunda teorik, teorik+uygulamalı ve stüdyo derslerinin birbirini desteklemesi ve diğer derslerde edinilen bilginin stüdyoda tasarıma entegre edilmesinin önemi belirtilmektedir. Bu hedef programda gözlemlenmiştir fakat özellikle derslerdeki bilginin birbirleri ile entegrasyonunun yanında mimari proje stüdyolarında bina sistemlerinin tasarım süreci ve mimari programlama ile entegrasyonunda sorunlar olduğu görülmüştür. Bu yönde iyileştirmeler olması gerekliliği vardır. Öğrencilerin mezun olduklarında kazanması beklenen bilgi, beceri ve yetkinliklerinin üst düzeyde olması için bu entegrasyon önemlidir. Mimarlık Programından mezun olan öğrencilerin, mimari problemlere; meslek etiği ve meslek ahlakına uygun bir biçimde, analitik, kavramsal, pratik ve uygulanabilir çözümler üretmeleri ve çözüm önerilerini farklı bağlamları dikkate alarak geliştirebilmeleri hedeflenmektedir.

BAU’ da Bölüm 1.6.2.a’ da detaylı anlatılan Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi gelişmiş teknolojik altyapısı ve olanakları ile eğitim teknolojisi konusunda kendini geliştirmek isteyen tüm öğretim üyelerine ve öğrencilere açıktır.

Özellikle pandemi dönemi ölçme-değerlendirme yöntem ve tekniklerinin hem tartışılmasına hem de geliştirilmesine katkıda bulunmuştur. CLT biriminin verdiği eğitimler kapsamında da bu konular vurgulanmaktadır (Ek 8.6).

Formal eğitimin müfredat dışı eğitimle desteklenmesine büyük önem verilmekte, bu amaçla dönem başlamadan gerçekleştirilen toplantılarda özellikle ihtiyaç duyulan konularda ve müfredatı da destekleyecek bir kurguda ArchiDesign Talks haftalık konuşma serisinin konuşmacıları belirlenmektedir.

BAU Mimarlık Bölümünde proje derslerinde, sektör tecrübesi olan, uygulamanın içinden gelen ders saati ücretli öğretim görevlilerinin de bulunmasına özen gösterilmektedir.

Öğrenciler program çıktılarını, Programın güçlü ve zayıf yönleri ile müfredat dışı etkinlikleri anket çalışması ile değerlendirmişlerdir. Verilen bu çalışmada örnek olarak “öğrenciler müfredat dışı etkinliklerin mesleki yaşama katkısını %54,4 oranında iyi bulmuşlardır” (özdeğerlendirme raporu, s. 82-83; Ek 8.9; kurum ziyaretinde gözlem ve toplantılar sonucu elde edilen bilgiler)

İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

### 2.3. Öğrenme Kültürü

Stüdyolarda kuramsal ve uygulamalı derslerle etkileşimli bir öğrenme ortamının oluşturulması beklenmektedir. Programın öğrenme ortamına ilişkin yaklaşımı ile bunun öğretim elemanları ve öğrenciler tarafından nasıl yorumlandığı, uygulandığı ayrıntılı olarak belirtilmiştir. Akademik ortamın etik kurallarının uygulanması ve öğrencilerin bu kurullarla ilgili olarak bilinçlendirilmesi için izlenen yöntem açıklamasına istinaden “stüdyo kültürü” ile ilgili açıklamalar kurum özdeğerlendirme raporu diğer ekler bölümünde verilmektedir (özdeğerlendirme raporu, Ek 8.19). Stüdyoların işleyişi, donanımı, ölçme değerlendirme yöntemi ile birlikte stüdyodaki eğitim ve öğretime yönelik yaklaşım açıklanmaktadır. BAU Mimarlık Programında teorik dersler ile uygulamalı derslerde edinilen bilgi ve becerilerin etkileşimli bir biçimde proje dersine entegrasyonunun sağlanacağı bir öğrenme ortamı oluşturulması hedefi vurgulanmaktadır (özdeğerlendirme raporu, s. 83-84). Sınıf düzeyinde ve sınıflar arası derslerin ilişkileri ve belli bir ders grubu içinde birbirini takip eden derslerin akışı konuları odak grup toplantılarında ve bölüm toplantılarında tartışılmaktadır. Programın öğrenme kültürü; özellikle mimari proje derslerinde öğrencilerin, dersi veren öğretim elemanları ve grup arkadaşları ile interaktif bir biçimde çalıştıkları, etkileşimli bir ortam yaratmayı hedeflemektedir. Stüdyolar arası ve stüdyo içinde kuvvetli bir koordinasyon olmasına karşın, stüdyolar arası karşılaştırmalarda farklı yürütücülerin stüdyodaki çıktı düzeylerinde farklı seviyelerde olduğu gözlemlenmiştir. Bu seviyelerin program kapsamında geliştirilmesi beklenmektedir. Yarıyıl başında proje konu ve bağlamlarının proje koordinatörleri toplantılarında tartışılmakta olduğu görülmüştür; koordinatörler daha sonra söz konusu proje dersini veren tam ve ders saat ücretli öğretim üyeleri ile bir araya gelerek süreci tartışmakta ve detaylandırmaktadırlar (özdeğerlendirme raporu, s. 83-84; Ek.8.19; ziyaret esnasında yapılan gözlemler, öğrenci ve akademik kadrodan edinilen bilgiler).

İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

### 2.4. Mezunun Kazanması Gereken Bilgi, Beceri ve Yetkinlikler

#### Programın hedeflediği mezun profili

BAU Mimarlık Bölümü mezunlarının; eleştirel ve yaratıcı bakış açısına sahip, kente, çevreye ve sürdürülebilirlik değerlerine duyarlı, mesleğiyle ilgili güncel gelişmeleri takip eden, kendini geliştirmeye ve sürekli öğrenmeye açık, disiplinlerarası ve yenilikçi girişim ve çalışmalarda bulunabilecek, etik değerleri gelişmiş, donanımları ile yerel olduğu kadar küresel ölçekte de mesleğini icra edebilecek bireyler olmaları beklenmektedir (özdeğerlendirme raporu, s.84).

**Mezunların kazanması gereken bilgi, beceri ve yetkinliklerin Programın vizyon ve misyonunda tanımlanan hedef ve beklentilerle tutarlılığı**

BAU Mimarlık vizyonu “Eğitim, bilimsel araştırma ve topluma katkı konularında sürekli gelişen, mimarlık alanında uluslararası tanınırlığı yüksek, çevresel sorunlara ve kente duyarlı meslek insanları yetiştiren öncü bir bölüm olmak” olarak ifade edilmiştir. Bölüm misyonu ise Kurum ve Bölüm vizyonu ile bağlantılı olarak şöyle tanımlanmıştır: “İstanbul’un merkezinde yer almanın potansiyellerini kullanmayı; öncü eğitim yöntem ve teknolojilerinden faydalanarak yenilikçi bir eğitim anlayışıyla formal eğitimi müfredat dışı eğitim olanakları ile desteklemeyi; sürdürülebilir kalkınma amaçlarını da gözeterek sektörel işbirlikleri ile disiplinlerarası ve yenilikçi girişim ve çalışmalarda bulunabilecek, eleştirel, yaratıcı bakış açısına sahip, donanımları ile yerel ve küresel ölçekte akademik ve profesyonel çalışmalarda yer alabilecek ve topluma katkı sağlayacak meslek insanları yetiştirmeyi ilke edinmiştir.”

BAU Mimarlık Bölümü müfredatı lisans dersleri, programın vizyon ve misyonuyla uyumlu olarak yukarıda tariflenen mezun profiline ulaşmak için gerekli bilgi, beceri ve yetkinlikleri kazandırmaktadır. Müfredat revizyonu sonrası toplam yerel kredi ve AKTS kredileri ile zorunlu ve seçmeli ders oranlarının müfredat içindeki dağılımlarında bir değişiklik olmamış; müfredata yeni eklenen derslerle (“ARC3028-Principles of Conservation” ve “ARC4096-Professional Practice”) toplam zorunlu ders sayısı 18’den 20’ye çıkmıştır. Müfredatın %68,4’ünü zorunlu dersler (staj dersleri dahil), %25’ini seçmeli dersler, %6,6’sını servis dersleri oluşturmaktadır. Programda zengin bir çeşitliliğe sahip 3 tür seçmeli ders vardır. Öğrenciler mezuniyet için 6 adet genel eğitim seçmeli dersi (GEP), 6 adet bölüm seçmeli dersi (Dep) ve 3 adet bölüm dışı seçmeli ders (Non-Dep) almakla yükümlüdür. 3. sınıftan itibaren ağırlığı giderek artan bölüm seçmeli dersleri öğrencilerin ilgi alanlarına göre uzmanlaşabilmeleri, bilgi-beceri ve yetkinliklerini artırmaları adına büyük önem taşımaktadır. Son 3 yıl içinde öğrencilere sunulan bölüm seçmeli ders çeşitliliği önemli oranda artırılmıştır.

Programın eğitim müfredatında yer alan dersler ile öğrencinin kazanması gereken bilgi ve beceri alanları 5 temel başlıkta toplanmıştır. Bu başlıkların BAU Mimarlık Lisans Programının mezunlara kazandırmayı amaçladığı bilgi, beceri ve yetkinlikleri belirten program çıktıları ile ders öğrenim çıktıları ilişkisi çizelgelerle verilmiştir (özdeğerlendirme raporu, s. 84-89, Çizelge 38-39).

- I) Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme
- II) Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat
- III) Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum
- IV) Mimarlık – Teknoloji
- V) Mimarlık - Meslek Ortamı

Her alan, mimarlık eğitiminin mezuna kazandırmayı amaçladığı konu çerçevesindeki bilgi, beceri ve yetkinlikleri içermektedir. Bu bilgi, beceri ve yetkinlikler iki düzeyde tanımlanmaktadır:

**Anlama:** Bilginin içselleştirildiği kavrama kapasitesidir. Bilgiyi yorumlama, açıklama, özetleme, karşılaştırma, sınıflandırma, kısaca içselleştirme yetisidir.

**Beceri:** Edinilen bilgiyi farklı temsil ortamlarında kullanabilme yetisidir. Kendine özgü bir problemin çözümünde uygun bilgiyi seçme, onun kullanım farklılıklarının farkında olma yetkinliğidir.

## I) Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme

**Mimarlık eğitimi**, kültür, sanat, bilim, toplum, çevre, teknoloji vb. alanların mimarlık ile ilişkisini sorgulama, yeniden düşünme, çeşitli temsil araçlarını kullanarak kavramsallaştırma, tasarlama, gerçekleştirebilme kapasitesinin geliştirilmesini amaçlamalıdır.

**Eleştirel Düşünme:** Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme becerisi.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC1001, ARC1002, ARC2001, ARC2002, ARC3001, ARC3002, ARC4001, ARC4002; tarih/kuram/kültür/sanat grubu derslerinden ARC2027, ARC2028 ve ARC4021; çevre/kent/toplum derslerinden ARC3008/3010 derslerinin öğrenme çıktıları “eleştirel düşünme” becerisini kazandırmaktadır.

Seçmeli dersler arasında ARC2911, ARC3907, ARC3912, ARC3927 ve ARC3967 derslerinin öğrenme çıktıları “eleştirel düşünme” becerisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 40, s.91).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MIMARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20M%20KLAS%20C3%96R%20C3%9C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%96%20C4%20ERENC%20C4%20B0%20C3%87ALI%20C5%9EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MIMARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20M%20KLAS%20C3%96R%20C3%9C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%96%20C4%20ERENC%20C4%20B0%20C3%87ALI%20C5%9EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC2002, ARC2027, ARC2028 ve ARC4021 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı'nın kısmen karşılandığı; ARC1001, ARC1002, ARC2001, ARC3001, ARC3002, ARC4001 ve ARC4002 derslerinde ise karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC2911, ARC3907, ARC3912, ARC3927 ve ARC3967 seçmeli derslerinin her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır

Karşılanmamıştır

**İletişim:** Amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme; tasarım düşüncesini aktarabilecek farklı temsil ortamlarını kullanabilme becerisi.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC1001, yine bu grup altında değerlendirilen temsil grubu

derslerinden ARC1041, ARC1042; ve teknoloji grubu derslerden ARC2056 derslerinin öğrenme çıktıları “iletişim” becerisini kazandırmaktadır.

Seçmeli dersler arasında ARC2941, ARC2946, ARC3904, ARC3946, ARC4907, ARC4936 ve ARC4947 derslerinin öğrenme çıktıları “iletişim” becerisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 41, s.91-92).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20M%20KLAS%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20M%20KLAS%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC1001 dersinde bu Öğrenim Çıktısı'nın kısmen karşılandığı; ARC1041 ve ARC1042 derslerinde ise bu Öğrenme Çıktısı'nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC2056 dersinin çıktıları henüz açılmadığı ve ARC2941, ARC2946, ARC3904, ARC3946, ARC4907, ARC4936 ve ARC4947 seçmeli derslerinin her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Araştırma:** Tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama **becerisi**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC1001, ARC2001, ARC2002, ARC3001, ARC3002, ARC4001, ARC4002; tarih/sanat/kuram grubu derslerinden ARC1021/1023, ARC1028, ARC2027, ARC2028, ARC4021; çevre/kent/toplum derslerinden ARC3008/3010; teknoloji grubu derslerinden ARC3031 derslerinin öğrenme çıktıları “araştırma” becerisini kazandırmaktadır. Ayrıca yeni müfredata eklenen ve tarih/kuram/kültür/sanat grubu içinde değerlendirilen koruma dersi ARC3028'nin öğrenme çıktılarının da “araştırma” becerisini kazandırması hedeflenmektedir.

Seçmeli dersler arasında ARC2911, ARC2917, ARC2918, ARC2941, ARC3907, ARC3912, ARC3916, ARC3918, ARC3926, ARC3965 derslerinin öğrenme çıktıları “iletişim” bilgi ve becerisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 42, s.92-93).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga)

=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%B0%20C5%9E%20C4%B0M%20KLAS%20C3%96R%20C3%9C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20%20C3%96%20C4%9ERENC%20C4%B0%20%20C3%87ALI%20C5%9EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER) ARC3001, ARC3002, ARC4001, ARC1021/1023 ve ARC1028 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı' nın kısmen karşılandığı; ARC1001, ARC2001, ARC2002, ARC4002, ARC2027, ARC2028, ARC4021, ARC3031 derslerin de ise karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC2911, ARC2917, ARC2918, ARC2941, ARC3907, ARC3912, ARC3916, ARC3918, ARC3926, ve ARC3965 seçmeli derslerinin her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Tasarlama:** Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme **becerisi**.

*“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC1001, ARC1002, ARC2001, ARC2002, ARC3001, ARC3002, ARC4001, ARC4002; çevre/kent/toplum derslerinden ARC3008/3010 derslerinin öğrenme çıktıları “tasarlama” becerisini kazandırmaktadır.*

*Seçmeli dersler arasında ARC2941, ARC2946, ARC3906, ARC3916, ARC4936 derslerinin öğrenme çıktıları “tasarlama” becerisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 43, s.93-94).*

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [ARC2941, ARC2946, ARC3906, ARC3916 ve ARC4936 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%B0%20C5%9E%20C4%B0M%20KLAS%20C3%96R%20C3%9C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20%20C3%96%20C4%9ERENC%20C4%B0%20%20C3%87ALI%20C5%9EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER) ARC1001, ARC1002, ARC2001, ARC2002, ARC3001, ARC3002, ARC4001 ve ARC4002 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı' nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir.</p></div><div data-bbox=)

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

## II) Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat

**Mimarlık eğitimi**, küresel ve yerel ölçekte mimarlık örneklerine, sanat kuram ve pratiklerine ilişkin bilgiyi, doğal, tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında kavrama becerisi ile; kültürel mirası çevresel duyarlılık ve etik sorumlulukla koruma bilinci kazandırmayı; peyzaj ve kentsel tasarım alanlarında toplumsal, kültürel, sanatsal oluşumlara ilişkin kuram ve gelenekleri anlamayı **amaçlamalıdır**.

**Dünya Mimarlığı:** Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tarih/kuram/kültür/sanat grubu derslerinden ARC1021/1023, ARC1028, ARC2027, ARC2028, derslerinin öğrenme çıktıları “dünya mimarlığı” bilgi ve becerisini kazandırmaktadır.

Seçmeli dersler arasında ARC3912, ARC3918, ARC3927, ARC4904 derslerinin öğrenme çıktıları “dünya mimarlığı” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 44, s.94).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MIMARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MIMARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC1021/1023, ARC1028, ARC2027 ve ARC2028 derslerinde bu Öğrenme Çıktısı' nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC3912, ARC3918, ARC3927 ve ARC4904 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Yerel Mimarlık / Kültürel Çeşitlilik:** İçinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık oluşumlarını ve örneklerini tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında **anlama**. Değişik kültürleri tanımlayan değer yargılarının, davranış kalıplarının, sosyal ve mekânsal örüntülerinin farklılığını **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tarih/kuram/kültür/sanat grubu derslerinden ARC1028, ARC2027 ARC2028, ARC4021 derslerinin öğrenme çıktıları “yerel mimarlık/kültürel çeşitlilik” bilgi ve becerisini kazandırmaktadır.





[ALARI%2F1%2DZORUNLU%20DERSLER](#)) ARC 1028, ARC2027 ve ARC2028 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı' nın kısmen karşılandığı düşünülmektedir.

ARC3928 dersinin çıktıları henüz açılmadığı ve ARC3926, ARC4926 ve ARC4928 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

### III) Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum

**Mimarlık eğitimi**, doğal ve yapılı çevrenin kültürel miras ve ekoloji bağlamında dengeli ve sürdürülebilir bir yaklaşımla ele alınması anlayışını kazandırmayı **amaçlamalıdır**. Mimarlık eğitimi ayrıca kentsel tasarım, peyzaj mimarlığı konularını yerel ve küresel değerler, planlama stratejileri, kültürel-ekonomik-politik ilişkiler düzeyinde anlamaya yönelik farkındalık **kazandırmalıdır**.

**Sürdürülebilirlik**: Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma **becerisi**.

"BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC3001, ARC3002; çevre/kent/toplum derslerinden ARC3008/3010; teknoloji grubu derslerinden ARC2082 derslerinin öğrenme çıktıları "sürdürülebilirlik" bilgi ve becerisini kazandırmaktadır.

Seçmeli dersler arasında ARC3906, ARC3927, ARC3934, ARC3964, ARC3965, ARC3983 derslerinin öğrenme çıktıları "sürdürülebilirlik" bilgisini kazandırmaktadır" (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 47, s.97).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20ERENC%20C4%20B0%20C3%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%20ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20ERENC%20C4%20B0%20C3%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%20ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC3001, ARC3002, ARC3008/3010 ve ARC2082 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı' nın kısmen karşılandığı düşünülmektedir.

ARC3906, ARC3927, ARC3934, ARC3964, ARC3965 ve ARC3983 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Kısmen Karşılanmıştır

## Karşılanmamıştır

**Toplumsal Sorumluluk:** Mimarın kamu yararını gözetme, tarihsel/kültürel ve doğal kaynaklara karşı saygılı olma ve yaşam kalitesini yükseltme konusundaki sorumluluğunu **anlama**.

*“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC1002, ARC2001, ARC2002; tarih/kuram/kültür/sanat grubu derslerinden 2023-2024 Güz Yarıyılı’ndan itibaren açılacak olan “ARC3928-Principles of Conservation” derslerinin öğrenme çıktıları “toplumsal sorumluluk” bilgisini kazandırmaktadır.*

*Seçmeli dersler arasında ARC3925, ARC3926, ARC3967 derslerinin öğrenme çıktıları “toplumsal sorumluluk” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 48, s.98-99).*

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC2001 dersinde bu Öğrenim Çıktısı’nın kısmen karşılandığı; ARC1002 ve ARC2002 derslerinde ise bu Öğrenme Çıktısı’nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC3928 dersinin çıktıları henüz açılmadığı ve ARC3925, ARC3926 ve ARC3967 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

## Karşılanmıştır

## Karşılanmamıştır

**Doğa ve İnsan:** Doğal sistemler ve yapıları çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile **anlama**.

*“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme ders grubundan ARC1002, ARC3008/3010; tarih/kuram/kültür/sanat ders grubundan ARC1021/1023 derslerinin öğrenme çıktıları “doğa ve insan” bilgisini kazandırmaktadır.*

*Seçmeli dersler arasında ARC3906, ARC3925, ARC3967 derslerinin öğrenme çıktıları “doğa ve insan” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 49, s.98).*

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC3008/3010 dersinde bu Öğrenim Çıktısı' nın kısmen karşılandığı; ARC1002 ve ARC1021/1023 derslerinde ise bu Öğrenme Çıktısı' nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC3906, ARC3925 ve ARC3967 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Coğrafi Koşullar:** Zemin koşulları, topoğrafya, bitki örtüsü, doğal afet riski vb. doğal özelliklerinin yanı sıra; kültürel, ekonomik, toplumsal özellikleri de dikkate alan yer seçimi, yerleşme ve bina tasarımı ilişkilerini **anlama**.

*“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tarih/kuram/kültür/sanat grubu derslerinden ARC1021/1023, tasarım ve yaratıcı düşünme grubu derslerinden ARC2001, ARC2002; çevre/kent/toplum derslerinden ARC3008/3010 derslerinin öğrenme çıktıları “coğrafi koşullar” bilgisini kazandırmaktadır.*

*Seçmeli dersler arasında ARC2917, ARC2941, ARC3906, ARC3925, ARC3964, ARC3965 derslerinin öğrenme çıktıları “coğrafi koşullar” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 50, s.99).*

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC2002 dersinde bu Öğrenim Çıktısı' nın kısmen karşılandığı; ARC1021/1023, ARC2001 ve ARC3008/3010 derslerinde ise bu Öğrenme Çıktısı' nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir.

ARC2917, ARC2941, ARC3906, ARC3925, ARC3964, ve ARC3965 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır







Seçmeli dersler arasında ARC3983 dersinin öğrenme çıktıları “bina servis sistemleri” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 55, s.102).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC2054 ve ARC2082 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı’ nın kısmen karşılandığı düşünülmektedir. ARC3938 seçmeli dersinin her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

- Karşılanmıştır
- Kısmen Karşılanmıştır
- Karşılanmamıştır

**Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları:** Yapı malzemelerinin teknolojik gelişimler bağlamında üretim, kullanım ve uygulamaları, çevresel etkileri ve yeniden kullanılabilirlikleri ile ilgili ilke ve standartları **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme/ifade grubu derslerinden ARC1002, teknoloji grubu derslerinden ARC1052, ARC2053, ARC2054, meslek grubu derslerinden ARC4092/4094 derslerinin öğrenme çıktıları “yapı malzemeleri ve uygulamaları” bilgisini kazandırmaktadır. Yeni müfredata eklenen ve 2023-2024 Bahar Yarıyılı’ndan itibaren açılacak olan “ARC2056- Construction Technology Project” dersinin öğrenme çıktıları öğrencilerin “yapı malzemeleri ve uygulamaları” alanındaki bilgi-beceri ve yetkinliklerini artırmak üzere planlanmıştır.

Seçmeli dersler arasında ARC2917, ARC2935, ARC3927, ARC3932, ARC3934, ARC3964 ve ARC3965 derslerinin öğrenme çıktıları “yapı malzemeleri ve uygulamaları” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 56, s.103).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC1002 dersinde bu Öğrenim Çıktısı’ nın kısmen karşılandığı; ARC1052, ARC2053 ve ARC2054 derslerinde ise bu Öğrenme Çıktısı’ nın karşılanmış olduğu düşünülmektedir. ARC2056 dersi henüz açılmadığı, ARC2917, ARC2935, ARC3927, ARC3932, ARC3934, ARC3964 ve



ARC3965 seçmeli derslerinin her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ve ARC4092/4094 stajının her öğrenci kapsamında farklılaşacağı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi:** Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme **becerisi**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme/ifade grubu derslerinden ARC4001, ARC4002; teknoloji grubu derslerinden ARC2054, ARC2082, meslek grubu derslerinden ARC4092/4094 derslerinin öğrenme çıktıları “bina sistemlerinin bütünleştirilmesi” becerisini kazandırmaktadır.

Seçmeli dersler arasından ARC3983 dersinin öğrenme çıktıları “bina sistemlerinin bütünleştirilmesi” becerisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 57, s.104).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC4001, ARC4002 ve ARC2082 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı'nın kısmen karşılandığı; ARC2054 dersinde ise bu Öğrenme Çıktısı' nın karşılanmamış olduğu düşünülmektedir.

ARC3983 seçmeli dersinin her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ve ARC4092/4094 stajının her öğrenci kapsamında farklılaştığı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

## V) Mimarlık - Meslek Ortamı

**Mimarlık eğitimi**, disiplinler arası çalışmalarda bilgi üretimine yönelik taktik ve tasarlama stratejileri geliştirebilen; yaratıcı düşünme becerisine sahip, girişimci, risk alabilen; işveren, toplum, kamu yararı, yasal sınırlamalar konusunda etik



Kısmen Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Bina Maliyetinin Gözetilmesi:** Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında meslek grubu derslerinden ARC3091/3094 ve ARC4092/ARC4094 derslerinin öğrenme çıktıları “bina maliyetinin gözetilmesi” becerisini kazandırmaktadır. Yeni müfredata eklenen “ARC4096-Professional Practice” dersinin öğrenme çıktıları arasında “Understanding fundamentals of building costs, such as acquisition costs, project financing and funding, financial feasibility, operational costs, and construction estimating with an emphasis on life-cycle cost accounting” ifadesi yer almaktadır.

Seçmeli dersler arasından ARC4955 dersinin öğrenme çıktıları “bina maliyetinin gözetilmesi” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 60, s.106).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096%20R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096%20R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC3091/3094 ve ARC4955 seçmeli dersi her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaşacağı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Mimar-İşveren İlişkisi:** İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çalışmeyecek biçimde çözümleme sorumluluğunu **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında meslek grubu derslerinden ARC3091/3094, ARC4092/4094 ve yeni müfredata eklenen “ARC4096-Professional Practice” derslerinin öğrenme çıktıları “mimar-ışveren ilişkisi” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 61, s.106).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096%20R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20M%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096%20R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER))

=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER) ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaşacağı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Takım Çalışması ve İşbirliği:** Tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma **becerisi**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme/ifade derslerinden ARC1002; çevre/kent/toplum derslerinden ARC3008/3010; teknoloji grubu derslerinden ARC3031 ve ARC2056; meslek grubu derslerinden ARC3091/3094, ARC4092/4094 ve ARC4096 derslerinin öğrenme çıktıları “takım çalışması ve işbirliği” becerisini kazandırmaktadır. Yeni müfredata eklenen “ARC4096-Professional Practice” dersinin öğrenme çıktıları öğrencilerin “takım çalışması ve işbirliği” alanındaki bilgi-beceri ve yetkinliklerini artırmak üzere planlanmıştır.

Seçmeli dersler arasından ARC2935 ve ARC3983 derslerinin öğrenme çıktıları “takım çalışması ve işbirliği” becerisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 62, s.107).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [ARC2056 dersi 2022-2023 Bahar döneminde açıldığı için ve ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaştığı ve ARC2935 ve ARC3983 seçmeli dersleri her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER) ARC1002, ARC3008/3010 derslerinde bu Öğrenme Çıktısı’ nın karşılanmış olduğu; ARC3031 dersinde ise bu Öğrenme Çıktısı’ nın karşılanmamış olduğu düşünülmektedir.</p></div><div data-bbox=)

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Proje Yönetimi:** Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında meslek grubu derslerinden ARC3091/3094, ARC4092/ARC4094 ve ARC4096 derslerinin öğrenme çıktıları “proje yönetimi” bilgisini kazandırmaktadır. Yeni müfredata eklenen “ARC4096-Professional Practice” dersinin öğrenme çıktıları öğrencilerin “proje yönetimi” alanındaki bilgi-beceri ve yetkinliklerini artırmak üzere planlanmıştır.

Seçmeli dersler arasından ARC4955 dersinin öğrenme çıktıları “proje yönetimi” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 63, s.108).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC4955 seçmeli dersi her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için, ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaştığı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Uygulama Yönetimi:** Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini **anlama**.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında meslek grubu derslerinden ARC3091/3094, ARC4092/ARC4094 ve yeni müfredata eklenen “ARC4096-Professional Practice” derslerinin öğrenme çıktıları “uygulama yönetimi” bilgisini kazandırmaktadır.

Seçmeli dersler arasından ARC4955 dersinin öğrenme çıktıları “uygulama yönetimi” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 64, s.108-109).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%209E%20C4%20B0%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%209ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%209EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC4955 seçmeli dersi her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü için, ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaştığı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

[YALARI%20VE%20%C3%96%C4%9ERENC%C4%B0%20%C3%87ALI%C5%9EM  
ALARI%2F1%2DZORUNLU%20DERSLER\)](#)

ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC4955 seçmeli dersi her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü, ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaştığı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Liderlik:** Toplumun çevresel, sosyal ve estetik duyarlılıklarını gözeterek, yapı tasarımı ve uygulama süreçlerini örgütleme ve geliştirme yöntemlerini **anlama**.

*“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında meslek grubu derslerinden ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 derslerinin öğrenme çıktıları “liderlik” bilgisini kazandırmaktadır.*

*Seçmeli dersler arasından ARC3983 dersinin öğrenme çıktıları “liderlik” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 65, s.109).*

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%B0%20C5%9E%20M%20KLAS%20C3%96R%20C3%9C%2FB%2DDERS%20DOSYALARI%20VE%20%C3%96%C4%9ERENC%C4%B0%20%C3%87ALI%C5%9EMALARI%2F1%2DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%B0%20C5%9E%20M%20KLAS%20C3%96R%20C3%9C%2FB%2DDERS%20DOSYALARI%20VE%20%C3%96%C4%9ERENC%C4%B0%20%C3%87ALI%C5%9EMALARI%2F1%2DZORUNLU%20DERSLER)) ARC 3983 seçmeli dersi her öğrenci tarafından alınmadığı düşünüldüğü ve ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaştığı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**Yasal Haklar ve Sorumluluklar:** Mimarın mesleki haklarında, topluma ve işverenine karşı sorumluluklarında belirleyici rolü olan yasal çerçeveyi **anlama**.

*“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tarih/kuram/kültür/sanat grubu derslerinden yeni müfredata eklenen ARC3028, meslek grubu derslerinden ARC3091/3094, ARC4092/4094 ve yeni müfredata eklenen ARC4096 derslerinin öğrenme çıktıları “yasal haklar ve sorumluluklar” bilgisini kazandırmaktadır. “ARC4096-Professional Practice” dersini öğrenme çıktıları öğrencilerin “yasal haklar ve sorumluluklar” alanındaki bilgi-beceri ve yetkinliklerini artırmak üzere planlanmıştır.*



**Meslek Etiği:** Mimari tasarım ve uygulamada toplumsal, politik ve kültürel öğelere ilişkin mesleki yargıların oluşumu için gereken etik yaklaşımları anlama.

“BAU Mimarlık Lisans Programı zorunlu dersleri arasında tasarım/yaratıcı düşünme/ ifade grubu derslerinden ARC4001, ARC4002, meslek grubu derslerinden ARC3091/3094, ARC4092/4094 ve yeni müfredata eklenen “ARC4096-Professional Practice” derslerinin öğrenme çıktıları “meslek etiği” bilgisini kazandırmaktadır” (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 68, s.111).

Yapılan detaylı incelemeler sonucunda (B-Ders dosyaları ve öğrenci çalışmaları, [https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih\\_ceylan\\_bau\\_edu\\_tr/\\_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%20ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER](https://bahcesehir-my.sharepoint.com/personal/salih_ceylan_bau_edu_tr/_layouts/15/onedrive.aspx?ga=1&id=%2Fpersonal%2Fsalih%5Fceylan%5Fbau%5Fedu%5Ftr%2FDocuments%2FBAU%20M%20C4%20B0MARLIK%20PROGRAMI%20MiAK%20UZAKTAN%20ER%20C4%20B0%20C5%20E%20C4%20B0M%20KLAS%20C3%2096R%20C3%209C%20FB%20DDERS%20DOSYALARI%20VE%20C3%2096%20C4%20ERENC%20C4%20B0%20C3%2087ALI%20C5%20EMALARI%20F1%20DZORUNLU%20DERSLER)) ARC4001 ve ARC4002 derslerinde bu Öğrenim Çıktısı' nın karşılanmamış olduğu düşünülmektedir.

ARC4096 dersi henüz açılmadığı, ARC3091/3094 ve ARC4092/4094 stajları her öğrenci kapsamında farklılaştığı için ZT değerlendirmesine alınmamıştır.

Karşılanmıştır  
 Karşılanmamıştır

**ZT programın sunmuş olduğu zengin seçmeli dersleri kendi içinde değerlendirmiştir. Bu değerlendirme'ye göre;**

Mimarlık-Meslek Ortamı Temel Alanına yönelik seçmeli ders sayısı azdır. Program Hazırlama ve Değerlendirme, Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme ve Mimar-İşveren İlişkisi öğrenim çıktılarına karşılayan bir seçmeli ders bulunmamaktadır. Bina Maliyetinin Gözetilmesi, Takım Çalışması ve İşbirliği, Proje Yönetimi, Uygulama Yönetimi, Liderlik ve Yasal Haklar ve Sorumluluklar öğrenim çıktılarına karşılayacak şekilde bir (1) seçmeli ders bulunmaktadır.

ARC2917, ARC2935, ARC3934, ARC3946, ARC3964, ARC4907 seçmeli dersleri son 4 dönemde sadece bir kere açılmıştır.

**Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme**

**Eleştirel Düşünme:** Seçmeli dersler ARC2911, ARC3907, ARC3912, ARC3927 ve ARC3967 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**İletişim:** Seçmeli dersler ARC2941, ARC2946, ARC3904, ARC3946, ARC4907, ARC4936 ve ARC4947, bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.



**Araştırma:** Seçmeli dersler ARC2911, ARC2917, ARC2918, ARC2941, ARC3907, ARC3912, ARC3916, ARC3918, ARC3926, ARC3965 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

Bu seçmeli derslere ARC2946 seçmeli dersi eklenebilir.

**Tasarlama:** Seçmeli dersler ARC2941, ARC2946, ARC3906, ARC3916, ARC4936 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

## **Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat**

**Dünya Mimarlığı** Seçmeli dersler ARC3912, ARC3918, ARC3927 ve ARC4904 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

Bu seçmeli derslere ARC2918 seçmeli dersi eklenebilir.

**Yerel Mimarlık / Kültürel Çeşitlilik:** Seçmeli dersler ARC2918, ARC3916, ARC3918, ARC3926, ARC4904, ARC4926 ve ARC4928 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

Bu gruptan ARC2918 seçmeli dersi çıkarılabilir.

**Kültürel Miras ve Koruma** Seçmeli dersler ARC3926, ARC4926 ve ARC4928 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

Bu seçmeli derslere ARC2918 seçmeli dersi eklenebilir.

## **Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum**

**Sürdürülebilirlik:** Seçmeli dersler ARC3906, ARC3927, ARC3934, ARC3964, ARC3965 ve ARC3983 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Toplumsal Sorumluluk** Seçmeli dersler ARC3925, ARC3926 ve ARC3967 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

ARC3964 ve ARC3965 seçmeli dersleri eklenebilir.

**Doğa ve İnsan** Seçmeli dersler ARC3906, ARC3925 ve ARC3967 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Coğrafi Koşullar** Seçmeli dersler ARC2917, ARC2941, ARC3906, ARC3925, ARC3964, ve ARC3965 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

## **Mimarlık – Teknoloji**

**Yaşam Güvenliği** Seçmeli ders ARC2934 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Taşıyıcı Sistemler** Seçmeli dersler ARC2934, ARC2935, ARC3927 ve ARC3932 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler** Seçmeli ders ARC3983 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Bina Kabuğu Sistemleri** Seçmeli dersler ARC3932 ve ARC3934 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Bina Servis Sistemleri** Seçmeli ders ARC3983 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları** Seçmeli dersler ARC2917, ARC2935, ARC3927, ARC3932, ARC3934, ARC3964 ve ARC3965 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi** Seçmeli ders ARC3983 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

## **Mimarlık - Meslek Ortamı**

**Program Hazırlama ve Değerlendirme** Bu öğrenim çıktısını karşılayan bir seçmeli ders bulunmamaktadır.

**Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme** Bu öğrenim çıktısını karşılayan bir seçmeli ders bulunmamaktadır.

**Bina Maliyetinin Gözetilmesi** Seçmeli ders ARC4955

**Mimar-İşveren İlişkisi** Bu öğrenim çıktısını karşılayan bir seçmeli ders bulunmamaktadır.

**Takım Çalışması ve İşbirliği:** Seçmeli dersler ARC2935 ve ARC3983 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Proje Yönetimi** Seçmeli ders ARC4955 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Uygulama Yönetimi** Seçmeli ders ARC4955 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Liderlik** Seçmeli ders ARC3983 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Yasal Haklar ve Sorumluluklar** Seçmeli ders ARC2934 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

**Meslek Pratiği** Seçmeli ders ARC4955 bu öğrenim çıktısını karşılamaktadır.

Ek olarak seçmeli derslerle ilgili olarak aşağıdakiler söylenebilir:

- *ARC2911 Building and Thinking Architecture:*

Son dört dönem her dönem açılmış bir seçmeli derstir.

- *ARC2917 Innovative Approaches in Residential Design:*

Son dört dönemde sadece 2020-2021 bahar döneminde açılmıştır.

- *ARC2918 Urban Narratives:Barcelona:*

Son dört dönem bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat; Yerel mimarlık yerine dünya mimarlığı öğrenim çıktısını ve öğrenim çıktılarına dahil edilmemiş kültürel miras ve koruma öğrenme çıktısını karşılamaktadır.

- *ARC2934 Innovative Approaches in Architecture for EQ Resistant Building Design*

Son dört dönemde 2021-22 akademik yılı güz ve bahar dönemlerinde açılmıştır.

- *ARC2935 Contemporary Timber Buildings and Structural Systems*

Son dört dönem sadece 2021-22 bahar döneminde açılmıştır.

- *ARC2941 Architectural Presentation Techniques*

Son dört dönem 2021-22 akademik yılı güz ve bahar dönemlerinde açılmıştır.

- *ARC2946 Computational Design-Grasshopper*

Son dört dönem sadece 2021-22 bahar döneminde açılmıştır.

Dersin çıktılarına Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme; Araştırma eklenebilir.

- *ARC3904 Architectural Photography 1*

Son dört dönem 2021-22 güz ve bahar dönemlerinde açılmıştır.

- *ARC3906 Landscape Architecture*

Son dört dönem her dönem açılmış bir seçmeli derstir.

- *ARC3907 Architecture and Cinema*

Son dört dönem güz dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- *ARC3912 Architectural Narratives 1*

Son dört dönem bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- *ARC3916 Architectural Studio in Japan*

Son dört dönem bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat; Yerel mimarlık yerine Dünya Mimarlığı öğrenim çıktısını karşılıyor şeklinde değiştirilebilir.

- *ARC3918 Architecture in Metropolitan Context*

Son dört dönem güz ve bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- *ARC3925 Urban Space*

Son dört dönem güz ve bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- *ARC3926 Preservation and Restoration*

Son dört dönem güz ve bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- *ARC3927 Architecture and Technology*

Son dört dönemde 2020-21 güz ve 2021-22 yaz dönemlerinde açılmıştır.

- ARC3932 Steel in Architecture

Son dört dönem güz dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- ARC3934 Prefabrication Technologies

Son dört dönemde sadece 2020-21 bahar döneminde açılmıştır.

- ARC3946 Advanced Digital Modeling & Visualization

Son dört dönemde sadece 2020-21 bahar döneminde açılmıştır.

- ARC3964 Issues in Sustainability

Son dört dönemde sadece 2020-21 yaz döneminde açılmıştır.

Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum; toplumsal sorumluluk ve doğa ve insan öğrenim çıktısı eklenebilir.

- ARC3965 Green Architecture

Son dört dönem bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum; toplumsal sorumluluk ve doğa ve insan öğrenim çıktısı eklenebilir.

- ARC3967 Urban Design Theory

Son dört dönem güz dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- ARC3983 Integrated Building Systems

Son dört dönem güz dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- ARC4904 Urban Housing

Son dört dönem bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- ARC4907 Architectural-Film making

Son dört dönem sadece 2020-21 bahar döneminde açılmıştır.

- ARC4926 Survey in Ottoman Architecture

Son dört dönem güz ve bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- ARC4928 Survey in Modern Turkish Architecture

Son dört dönem güz ve bahar dönemlerinde açılan bir seçmeli derstir.

- ARC4936 Portfolio Design

- ARC4947 Building Information Modeling 1

- ARC4955 Cost and Management

Son dört dönem 2021-22 döneminde açılmıştır.

## EKLER

### EK 1. TAM VE YARI ZAMANLI ÖĞRETİM ELEMANLARININ ÖZGEÇMİŞ BİLGİLERİ (her biri 2 sayfayı aşmayan)

- İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

### EK 2. MİMARLIK EĞİTİMİ YETERLİLİKLER ÇERÇEVESİ / Bilgi, Beceri ve Yetkinlikler

- İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

### EK 3. DERSLER

Her zorunlu ve seçmeli dersle ilgili olarak, a) tanımı, b) öğrenme çıktıları, c) haftalık ve dönem içi verildiği toplam saat, d) ders dışı öngörülen toplam çalışma süresi, e) önşartı olan ve önşart olduğu dersler, f) dersi son iki yıl süresince veren öğretim elemanlarının listesi sunulmalıdır.

- İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

### EK 4. İSTATİSTİKSEL BİLGİLER

#### Öğrenciler (son 2 yıl bilgileri):

- Üniversite giriş sınavı sonucu Programa en düşük puanla giren öğrencinin genel puan sıralamasındaki yeri
- Öğrencilerin Programa giriş tercih sıralamaları
- Birinci yıla kayıt yaptıran öğrenci sayıları
- Toplam öğrenci 1. Dönem başarı durumları (y. şeref; şeref; başarılı; başarısız; ilişik kesilme)
- Toplam öğrenci 2. Dönem başarı durumları (y. şeref; şeref; başarılı; başarısız; ilişik kesilme)
- Erasmus ve Farabi programları ile gelen/giden öğrenci sayıları
- Eğitimin normal süresi içinde mezun olan öğrencilerin oranı
- Mezuniyet süresi ortalaması
- Toplam öğrenci sayısı içinde yabancı uyruklu ve kız/erkek oranları

- İspat edilmiştir  
 İspat edilmemiştir

#### Öğretim elemanları (son 2 yıl bilgileri):

- Görev unvanlarına göre akademik kadro sayı ve oranları
- Yarı zamanlı öğretim elemanları sayı ve oranları

- Öğretim elemanı yükseltme ve atamalarının sayısı
- Ayrılan öğretim elemanlarının sayısı
- Öğretim elemanlarının haftalık iş yükleri

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**Araştırma ve yayınlar (son 2 yıl bilgileri):**

- Yürütülmekte olan ulusal ve uluslararası araştırma ve uygulama projelerinin sayısı ve bütçeleri
- Yurt içi ve yurt dışı makale ve bildirilerin sayıları ve öğretim elemanı sayısına göre ortalamaları Finansman (son 2 yıl bilgileri):
- Program bütçe payı ve diğer program bütçe payları ile karşılaştırılması
- Programın öğretim elemanı ve öğrenci bütçeleri

İspat edilmiştir

İspat edilmemiştir

**EK 5. (VARSA) ÖNCEKİ ZİYARETİN ZİYARET TAKIMI RAPORU (Programın önceki akreditasyonu varsa)**

Var

Yok

**EK 6. (VARSA) ÖNCEKİ ZİYARET SONRASI YILLIK RAPORLAR ve MiAK DEĞERLENDİRMELERİ (Bu bölüm ilk kez başvuran programlarda dikkate alınmayacaktır.)**

Var

Yok

**EK 7. KURUMUN YILLIK KATALOĞU (Seçilmiş tasarım stüdyosu öğrenci çalışmalarını da içerecek şekilde hazırlanması beklenir.)**

Var

Yok

### III. Değerlendirme Sonucu

#### a. Programın MiAK Akreditasyon Koşulları'yla ilgili önemli görülen nitelikleri

- Vizyon ve Misyon ile ilişkili olarak program yapılanmasının sunduğu veriler olumludur.
- Mimarlık Lisans Eğitiminde rektörlüğün ve fakülte yönetiminin süreçlere olumlu desteği önemli görülmüştür. Üst yönetimle ilişkilerin olumlu ve eğitim-öğretimi destekleyici yapısı programın güçlü yönlerindedir.
- Mimarlık Bölümü öğretim üyelerinin ve elemanlarının kuruma bağlılıkları, birbirleri ile olan dayanışması ve kalite geliştirme çalışmalarına verdiği önem programın bir başka güçlü yönüdür.
- Uluslararası tanınırlığı yüksek bir mimarlık okulu olmak ve formel eğitimi müfredat dışı eğitim olanakları ile desteklemek vizyonu doğrultusunda, her yıl düzenlenen çok sayıda ulusal-uluslararası etkinlik; yaz ve kış okulları, özel ve kamu kurumları işbirliği ile çalıştaylar, yarışmalar ve haftalık seminerler eğitime çok olumlu yansımaktadır.
- Öğrencilerin kulüp organizasyonları kuvvetli olarak gözlemlenmiştir. Bu durum öğrenciler arası bağları güçlendirici düzeyde olduğu kadar, programın ulusal-uluslararası tanınırlığı ve mezun ilişkilerine de olumlu yansımaktadır.
- Ahşap yapı tasarımı alanında malzemenin anlaşılması, tasarıma katkısı ve uygulama alanındaki karşılıklarına yönelik ulusal ve uluslararası çalışmalara özel olarak odaklanması olumlu bulunmuştur. Sürdürülebilir malzemeye program içerisindeki bakış açısı bu kapsamda olumlu bir özellik olarak ön plana çıkmaktadır.
- Tarih ve kuram derslerini veren öğretim elemanı sayısındaki artış önemli ve olumlu bir gelişme olarak değerlendirilmiştir.

#### b. Programın MiAK Akreditasyon Koşulları konusundaki sorunları

- Öğretim üyeleri ve öğretim görevlileri arasındaki oran olumlu bulunsa da araştırma görevlisi sayısı oldukça düşük bulunmuştur. Araştırma görevlilerinin öğretim üyesi ve öğrenci arasındaki köprü görevi düşünüldüğünde programın ivedilikle araştırma görevlisi sayısını artırması gerektiği önerilmektedir.

- Mezunun kazanması gereken bilgi, beceri ve yetkinliklerden 11 adedinin karşılanmadığı (Kültürel Miras ve Koruma, Yaşam Güvenliği, Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi, Bina Maliyetinin Gözetilmesi, Mimar-İşveren İlişkisi, Proje Yönetimi, Uygulama Yönetimi, Liderlik, Yasal Haklar ve Sorumluluklar, Meslek Pratiği, Meslek Etiği) 3 adedinin ise kısmen karşılandığı (Sürdürülebilirlik, Bina Servis Sistemleri, Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme) belirlenmiştir.
- Dönem bazında stüdyo dersleri kapsamında farklı stüdyo yürütücülerine bağlı ders çıktılarında farklar gözlemlenmektedir.
- ARC3028 Principles of Conservation, ARC2956 Construction Technology Project, ARC3031 Contemporary Structural Systems ve ARC4096 Professional Practice derslerinin çıktıları henüz izlenememiştir.

### **c. Ziyaret Takımı'nın Programın gelecekteki performansı konusundaki endişeleri**

- Bağlı bulunan fakülte idari yapısının işbirliği içinde fakat yük yoğunluğu ile çalıştığı gözlemlenmiştir. Bölüm sekreteri tanımlanması ve kullanılması olumlu olacaktır.
- Yerleşke 2 ayrı bloktan oluşan bir ofis binasının eğitim binasına dönüştürülmesi ile gerçekleşmiştir. Stüdyolar 24 saat öğrencilerin kullanımına açık olup, saat 22:00'den sonra kalacak öğrencilerin izin alması zorunludur. Stüdyoların doğal ışık alması ve bölücü duvarları olması olumlu bulunmuştur. Binanın düşey sirkülasyonların olduğu çekirdek alanı ve koridorları göz önüne alındığında eğitim işlevi için yeterli olmadığı gözlemlenmiştir. Bina içinde öğrenciler için sosyalleşme mekanları yaratılmaya çalışılsa da bu alanlarında yeterli olmadığı düşünülmektedir. Yönetim ve öğretim üyeleri ile yapılan toplantılarda şehir içinde olmaları ve bulunulan blokta bağımsız olmalarından dolayı fiziksel kaynakları olumlu buldukları, sadece ofis alanlarının yetersiz olduğunu dile getirilmiştir. Bunun yanı sıra öğrenciler ile yapılan görüşmelerde ise öğrencilerin yeterli alanlara sahip olmadıkları belirtilmiştir. Ziyaret sırasında da 4 adet asansörün kullanıcı için yetersizliği gözlemlenmiştir.



- Kütüphane kaynakları zengindir ve gelişimi desteklenmektedir. Fakat kütüphane çalışma saatlerinin daha uzun ve esnek şekilde düzenlenmesi önerilmektedir.
- Yapılan değişikliklerin önümüzdeki süreçte ahşap yapım sistemleri ile sınırlı kalmaması ve farklı yapım teknolojisi alanlarını da kapsayacak şekilde geliştirilmesi olumlu olacaktır.
- Tarih ve koruma dersinin aynı kodlu dersler içerisinde farklı pedagojiler izlenerek veriliyor olduğu görülmüştür. Çoktan seçmeli, düşünme, analiz etme ve yazma odaklı olmayan bir sınav sisteminin derslerin bazı şubelerinde sürdürülüyor olduğu görülmüştür. Derslerin farklı öğretim elemanları tarafından verilmesi olumlu olmakla birlikte değerlendirme sürecindeki farklılığın öğrenim çıktılarına da yansıtacağı düşünülmektedir.

#### **d. Ziyaret Takımı'nın gelecek akreditasyon ziyaretleri için önerileri**

- 734 öğrenci sayısına karşılık olarak tam zamanlı 20 öğretim üyesi ve 4 araştırma görevlisine ek olarak 26 yarı zamanlı öğretim görevlisinin olması durumu, programın tam zamanlı öğretim üyesi ve öğretim elemanı sayısını artırma yönünde geliştirilmelidir. Tam zamanlı öğretim elemanlarının artırılması, hedeflenen misyon ve vizyon yapısına uygun ders programı yapısındaki devamlılığı ve eğitim-öğretim kalitesini artıracaktır.
- Üniversite genelinde idari görevi olan öğretim üyelerinin ders yükü indirimi alması (özdeğerlendirme raporu, Çizelge 11, sayfa 45), 1 fakülte sekreteri, 1 dekan sekreteri, 1 öğrenci işleri sorumlusu, 1 maket atölyesi uzmanı ve 2 bilgi işlem uzmanı olması olumlu bulunmuştur. Söz konusu idari personele rağmen programın yükü oldukça fazladır. Bu bağlamda Bölüm Başkanlığı'na destek vermek için 1 sekreterin göreve alınması önerilmektedir.
- Kurum tarafından planlanan duruma ek olarak ziyaret sırasındaki gözlem ve toplantılar sonucunda, bina stüdyo mekanlarının stüdyo saatlerinde ve stüdyo saatleri dışında öğrencilerin stüdyo çalışmalarını yapmalarına kullanım yoğunluğundan ve öğrenci sayısından dolayı cevap verememe durumu ortaya

çıkabilmektedir. Öğrencilere yönelik çalışma masası, saklama alanı ve maket depolama alanına yönelik ihtiyacın olduğu gözlemlenmiştir. Stüdyoların kapasitelerinin artırılması ve buna bağlı esnek kullanım saatlerinin stüdyolarda ve kütüphanelerde artırılarak uygulanması olumlu olacaktır. Öğrencilerin genel olarak programın bulunduğu yerleşkedeki mekanlara aidiyetini güçlendirecek çalışma ortamının iyileştirilerek, devamlılığı sağlayacak sosyal mekanların ve buna bağlı organizasyonların artırılması olumlu olacaktır. Özellikle açık alan azlığı önemli bir eksiktir ve bu alanda önemli bir değişikliğin bir önceki rapora nazaran gerçekleşmemiş olduğu görülmüştür. Kütüphane kaynakları zengin ve gelişimi desteklenmektedir fakat kütüphane çalışma saatlerinin daha uzun ve esnek şekilde düzenlenmesi önerilmektedir. Bu bulgular önümüzdeki dönemde geliştirilmek üzere değerlendirilmeli, bölümü destekleyen idari yapıların gündemine taşınmalıdır.

- Ahşap yapı tasarımının mimari tasarım proje stüdyolarındaki bilgide ve çıktılarındaki karşılıklarının daha fazla yayılmasına yönelik çalışmalar planlanabilir.
- Koruma ve Proje Yönetimi (Cultural Heritage and Conservation; Project Management) alanındaki eksiklere uygun olarak geliştirilen ve kurgulanan yeni ders programı değişikliklerine ek olarak, bölüm misyonuna uygun şekilde bilişim alanındaki gelişimi destekleyen öğretim elemanı ve öğretim üyesi desteğinin sağlanarak, kadro yapısının zenginleştirilmesinin gerekliliği önemlidir. Programa yeni eklenen ilgili derslerin çıktılarının ilerleyen dönemlerde izlenerek, durumun değerlendirilmesi gerekmektedir.
- Teorik, teorik+uygulamalı ve stüdyo derslerinin birbirini desteklemesi ve diğer derslerde edinilen bilginin stüdyoda tasarıma entegre edilmesinin önemi belirtilmektedir. Bu hedef programda gözlemlenmiştir fakat özellikle derslerdeki bilginin birbirleri ile entegrasyonunun yanında mimari proje stüdyolarında bina sistemlerinin tasarım süreci ve mimari programlama ile entegrasyonunda sorunlar olduğu görülmüştür. Bu yönde iyileştirmeler olması gerekliliği vardır. Öğrencilerin mezun olduklarında kazanması beklenen bilgi, beceri ve yetkinliklerinin üst düzeyde olması için bu entegrasyon önemlidir. Mimarlık

Programından mezun olan öğrencilerin, mimari problemlere; meslek etiği ve meslek ahlakına uygun bir biçimde, analitik, kavramsal, pratik ve uygulanabilir çözümler üretmeleri ve çözüm önerilerini farklı bağlamları dikkate alarak geliştirebilmeleri hedeflenmektedir.

- Stüdyolar arası ve stüdyo içinde kuvvetli bir koordinasyon olmasına karşın, stüdyolar arası karşılaştırmalarda farklı yürütücülerin stüdyodaki çıktı düzeylerinde farklı seviyelerde olduğu gözlemlenmiştir. Bu seviyelerin program kapsamında geliştirilmesi beklenmektedir. Dönem bazında stüdyo dersleri kapsamında farklı stüdyo yürütücülerine bağlı ders çıktılarında farklar gözlemlenmektedir. Bu durumun iyileştirilmesi için çalışmalar önümüzdeki dönemde de devam etmelidir.
- ARC3028 Principles of Conservation, ARC2056 Construction Technology Project, ARC3031 Contemporary Structural Systems ve ARC4096 Professional Practice derslerinin çıktıları henüz izlenememiştir. Bu derslerin temel çıktıları ve ders ve tasarım stüdyoları arasındaki ilişkinin izlenmesi yararlı olacaktır.

## Ek 1. Ziyaret Takımı

Ziyaret Takımı Başkanı Prof. Dr. S. Müjdem Vural  
Öğretim Üyesi, Doğu Akdeniz Üniversitesi  
Mimarlık Bölümü, Mimarlık Fakültesi  
Mimar Sinan Sokak, 99628 Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs  
[smujdem@gmail.com](mailto:smujdem@gmail.com), [mujdem.vural@emu.edu.tr](mailto:mujdem.vural@emu.edu.tr), +90 392 630 2039

Ziyaret Takımı Üyesi Prof. Dr. Erdem Erten  
Öğretim Üyesi, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü  
Mimarlık Bölümü, Mimarlık Fakültesi  
Gülbahçe Kampüsü, Urla, İzmir  
[erdemerten@iyte.edu.tr](mailto:erdemerten@iyte.edu.tr), +90 232 750 7041

Ziyaret Takımı Üyesi Doç. Dr. Mehmet Emin Şalgamcıoğlu  
Öğretim Üyesi, İstanbul Teknik Üniversitesi  
Mimarlık Bölümü, Mimarlık Fakültesi  
Taşkışla Kampüsü, Harbiye Mahallesi  
Taşkışla Cad. No.2 34367  
Şişli, İstanbul, Türkiye  
[salgamcioglu@itu.edu.tr](mailto:salgamcioglu@itu.edu.tr), +90 212 293 13 00 / 2229

MiAK Gözlemcisi Dr. Özgün Özçakır  
Öğretim Üyesi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi  
Mimarlık Bölümü, Mimarlık Fakültesi  
Üniversiteler Mahallesi, Dumlupınar Bulvarı, No:1 06800 Çankaya, Ankara  
[oozcakir@metu.edu.tr](mailto:oozcakir@metu.edu.tr), +90 505 828 46 55

Kurum Gözlemcisi Doç. Dr. Ebru Karahan  
Öğretim Üyesi, Özyeğin Üniversitesi  
Mimarlık Bölümü, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi  
Nişantepe Mah. Orman Sk. 34794 Çekmeköy, İstanbul  
[ebru.karahan@ozyegin.edu.tr](mailto:ebru.karahan@ozyegin.edu.tr), +90 532 409 2397

## Ek 2. İmzalar

Ziyaret Takımı Başkanı Prof. Dr. S. Müjdem Vural

İmza 

Tarih 04.07.2023

---

Ziyaret Takımı Üyesi Prof. Dr. Erdem Erten

İmza 

Tarih 04.07.2023

---


Ziyaret Takımı Üyesi Doç. Dr. Mehmet Emin Şalgamcıoğlu

İmza 

Tarih 04.07.2023

---

Ziyaret Takımı Gözlemcisi (MiAK) Dr. Özgün Özçakır

İmza 

Tarih 04.07.2023

---

Ziyaret Takımı Gözlemcisi (Kurum) Doç. Dr. Ebru Karahan

İmza 

Tarih 04.07.2023

---